

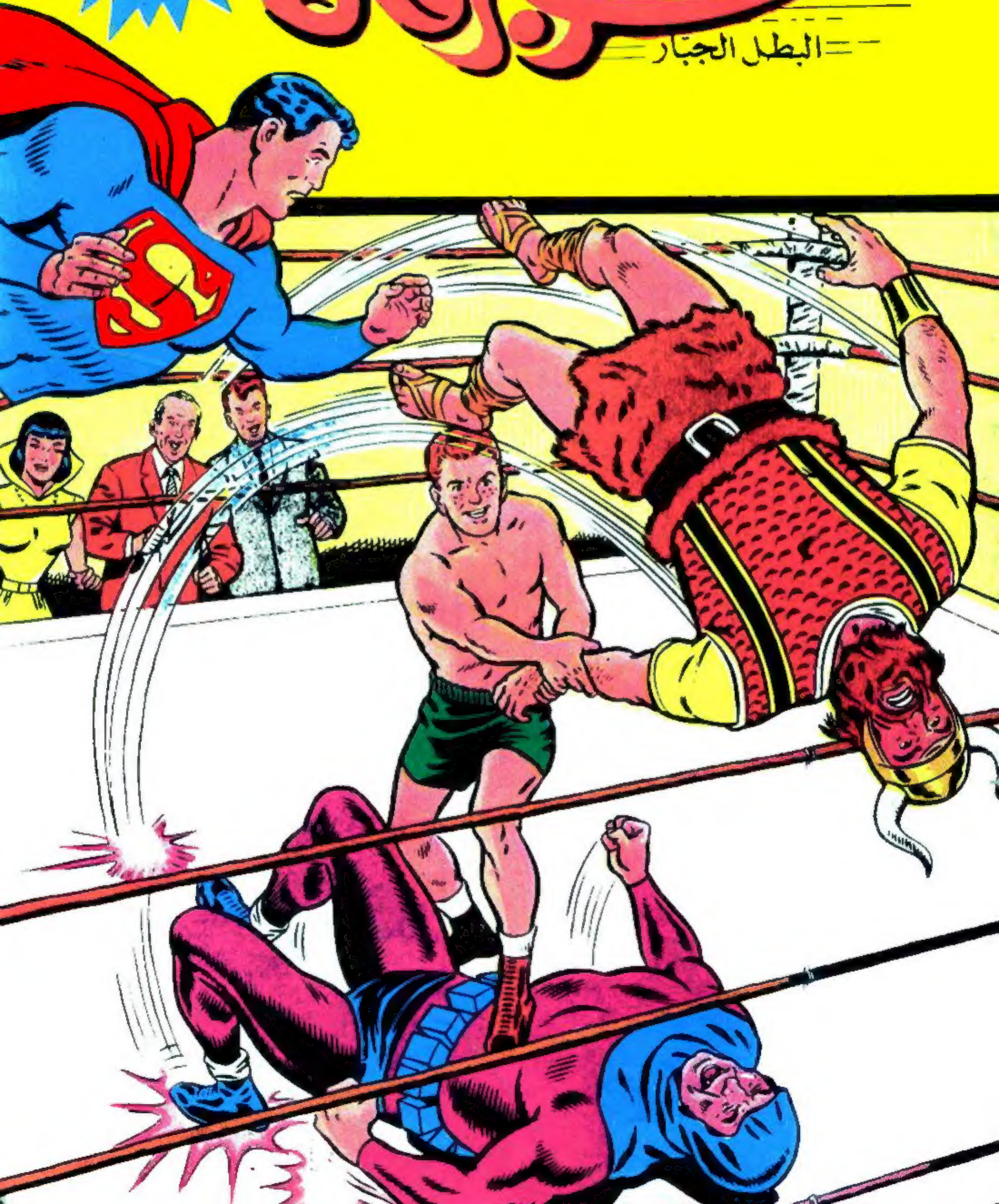


الفلترات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الجبار

مسابقة
خاصة بكل
ملحق





هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



المفامرات المصورة



العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

تحت عدد

ل ١٥	لعمار
ل ١٥	سورية
٥٠٠ فلس	العراق
٤٠٠ فلس	الأردن
٤٠٠ فلس	الكويت
٥ ريالات	السعودية
٥٠٠ فلس	البحرين
٥ ريالات	قطر
٥ دراهم	الإمارات
٥٠٠ بيعة	عمان
٦ ريالات	اليمن

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت - شارع المعاري
ص.ب. ٢٩٩٦ - بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦ - ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للمكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية السعودية شركة نهامة لتوزيع
والإعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع : ألف

سورة

البطل الجبار

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

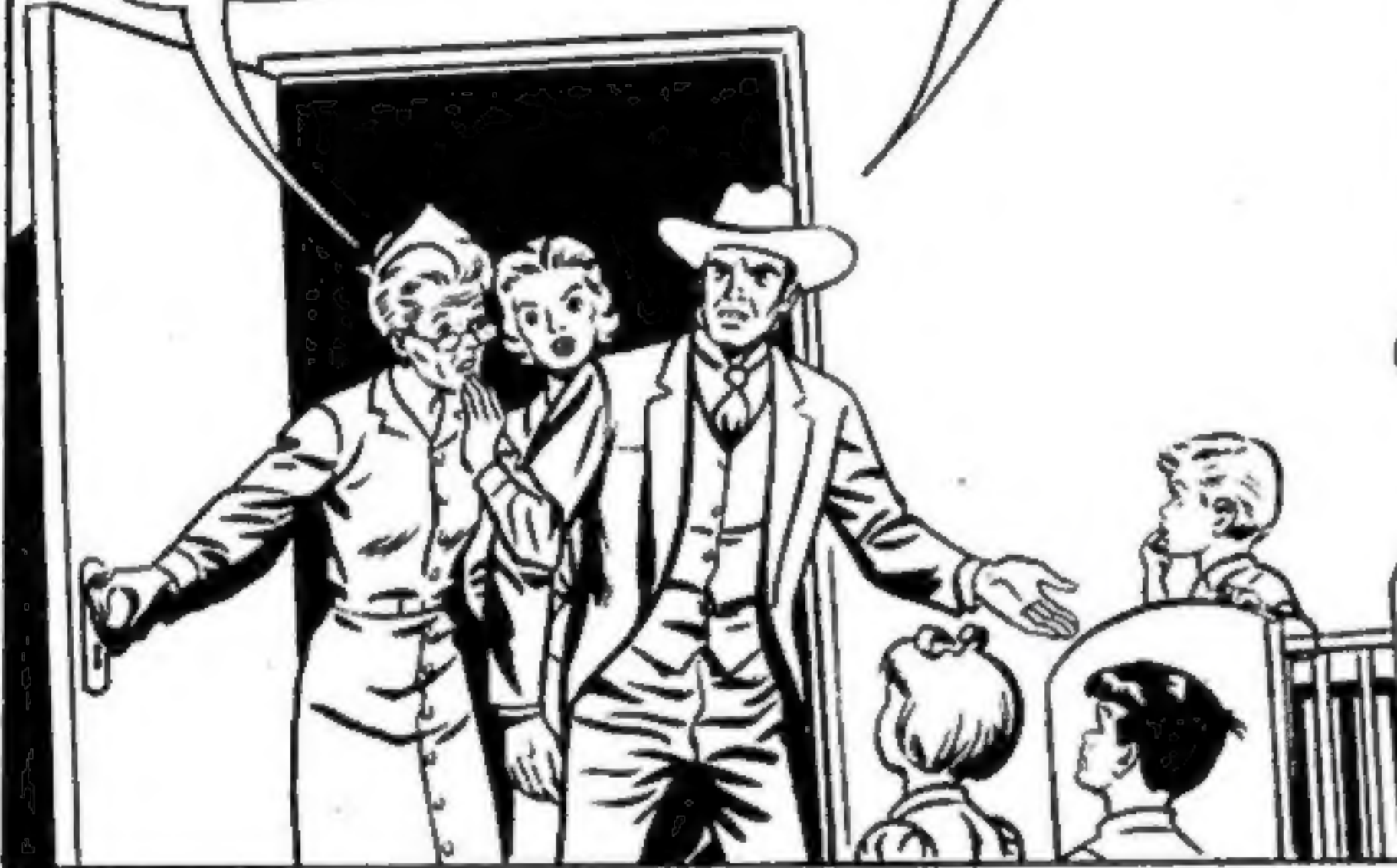
قرأتم سابقاً عن مجيء الطفل الجبار
إلى الأرض وكيف تبناه تشريف
وهدي فوزي ... ولكن هل عرفتم
زوجين آخرين كانا قد تبنا الطفل
قبل ذلك؟ هذه أول مرة نسرده
عليكم هذه القصة الغريبة ...
من هما هذان الزوجان؟ وماذا
حدث عندهما أخذاً الطفل الجبار؟
ستجدون الجواب عندما تقرأون
هذه القصة ...

والدا الطفل الجبار الأولان؟

لاني أمشي على
السقف كما
تفعل الذبابة!

يا إلهي ... لقد
كان هنا
منذ دقائق
معدودة!!

أين الطفل الذي تبنيناه
أنا وزوجتي؟



حطت المركبة الصغيرة وعلى أثر ارتطامها بالأرض خرج منها
"معيد" الصغير دون أن يصاب بضرر ...



وكما علمنا سابقاً أنه عندما انفجر كوكب "كريبتون" نجا لعالم
"نجيب" بنفقاد ابنه الصغير ...



لقد صوّبت الصاروخ نحو الأرض
يا أولاد! ... إننا سنموت ولكن ابنتنا
سيحيا على الأرض!

وداعاً
يا مملاني!

ساعة المزارع "شريف فوزي" وزوجته يجتازان تلك المنطقة بسيارتهما عندما شاهدوا الانفجار ...

وبعد لحظة انفجرت المركبة نتيجة انفجار الوقود الجبارة الموحدة فيلا ...



يا إلهي! إنها مركبة فضائية!!
إذن هذا الطفل ينتهي إلى كوكب آخر... آه ليت لنا طفل جميل مثله!!

إذا أحفظنا به استغرب الناس وجوده عندنا وإنا المسؤولون إلى العلماء...
عالموا أنه جاء من الفضاء...
عندي فكرة... لنبدل ثيابه أولاً بتياب عادية!!



وجلده لم يصب بأية خدوش... لا شك في أنه منيح ولهذا السبب لم يصب بأذى عند ما حطت مركبته!

أظنه أراد أن يأخذ قطعة الحلوى الموجودة هناك...
ولكنه كيف عام بوجودها... لا شك أن نظره خارق... يندق المعدن!!



أوقف "بريف فوري" سيارته ثم ...



كان الطفل جباراً حقاً ... ففي اليوم التالي شاهد أطفال بعض أعماله الجبارة ...





وفيّنه ذات يوم عندما قفز من النافذة ذهب من حديقة الحيوانات ...



وبعد قليل ... كم كانت دهشة عرس حديقة الحيوانات
عندما شاهدوا الذئب مغنيا عليه ...



عجيب! يدل أن يهجم "لوبو"
الذئب على الأولاد يظهر أنه
استسلم للنوم!!

وفي أثناء انتظار عائلة "فوزي" للمشاركة على طلبهم
بشأنه المتبقي، جاء زوجان آخران لرؤية الأطفال ...
هذا السيد بلوك!! هس! هذا خامس
وهو يريد أن يتبنى
طفلا!!
نجد فيه ما نريد يا ترى؟



لا استخدمه! لاكونه! اسم السيد بلوك المستعار ومند
أوراقه الطلب ... ثم ...

لا داعي للبحث عن
السيد بلوك فهو
رجل طيب معروف!!
أنظر يا شريف! لقد أعطونا
ولدا لعائلة أخرى!!



هذا الرجل
دجال ... وليس رجلا
طيبا يا هدى!!

ها هو "مياي" ... إن هذا الطفل
يشبه أغني طفل في الوجود!
والآن باستطاعتنا أن
نرسم خططنا المظلمة!



"سوفني" الذي في سريره الذهبي
تحت الحراسة المشددة

لقد كانت نقابة الخطف
بالهاتف ... وسيقابلونا
في المخزن القديم الذي
أعدناه من أجل هذه العملية

نعم! او سنعادل
بمهارتنا أعظم
لتصوص البلاد ...
هاها!!



هيم!
ما الذ الحلو!!

كان قبل "شريف" وزوجته "هدى" بالنتيجة المؤلمة ...
لأن اسمك من الآن فصاعداً
سيكون "سوفني" ... خذ هذه الحلوى!!



بعد ذلك... في المزن الكائن قرب ملك عائلة "سوين" الحقيقية...

يا إلهي ولكنه تحت

الحراسة الشديدة... كيف بحتمنا بخططه؟

مرحباً يا دفاق! لقد خطفنا

"سوين" ابن "فادور" الثري... إن قيمته تساوي الملايين من الليرات!!



هذا سرّ أود أن أحتفظ به... أنظر إلى الشبه بينه وبين الصبورة... لقد أرسلت إلى أهله أطلب الفدية... ولكن ستسعون اجابة والديه على الراديو!!



سأخذهم بتشفيل الشريط المسجل الذي أعدناه خفية فيظنون أنها نشرة الأخبار الحقيقية!!

لقد خطف "سوين" ابن "فادور" الثري يوم عيد ميلاده... وقد وافق والده على دفع مليوني ليرة فدية شرطاً...



... يثبت لهما أن الطفل موجود حقاً... مثلاً برؤية خصلة من شعره أو بصمة أصابعه أو اسم إحدى الأغاني المحببة إليه!!

لقد اتخذنا جميع التدابير كي لا نشك فينا "نقابة الخطف"!!



نعم... (نلاحظ أنه مطو لصوص على لصوص آفريتس...)

وهذا كل ما يحتاجون إليه... ثم إننا مستعدون أن نعطيكم الطفل مقابل ليرة فقط!!



لقد اقتنعنا أثرها بواسطة أحواد قطع العلوي التي رماها الطفل أثناء رحلة السيارة!

يا إلهي... (إذا حاولت هذه المرأة أن تقص شعره سينتشر القصاص وستعلم أنه طفل منيع!!)



وفي الختام... وصل "سوين" وهدى فوري في الوقت المناسب!



ولكنه المصوب للديامون أنه "الطفل الجبار" يملك نظراً خارقاً...





ولكنهما لا يعلمانه أن هذا الطفل لم يتعلم سوى أغنيات الأطفال في "كريبتون"...

لا شك في أننا سذكّره ببعض أغاني الأطفال...
 لا سمح يا سوني...
 هل تحب أغنية "الطفل الأزرق"؟



حادثة امرأة أخرى...

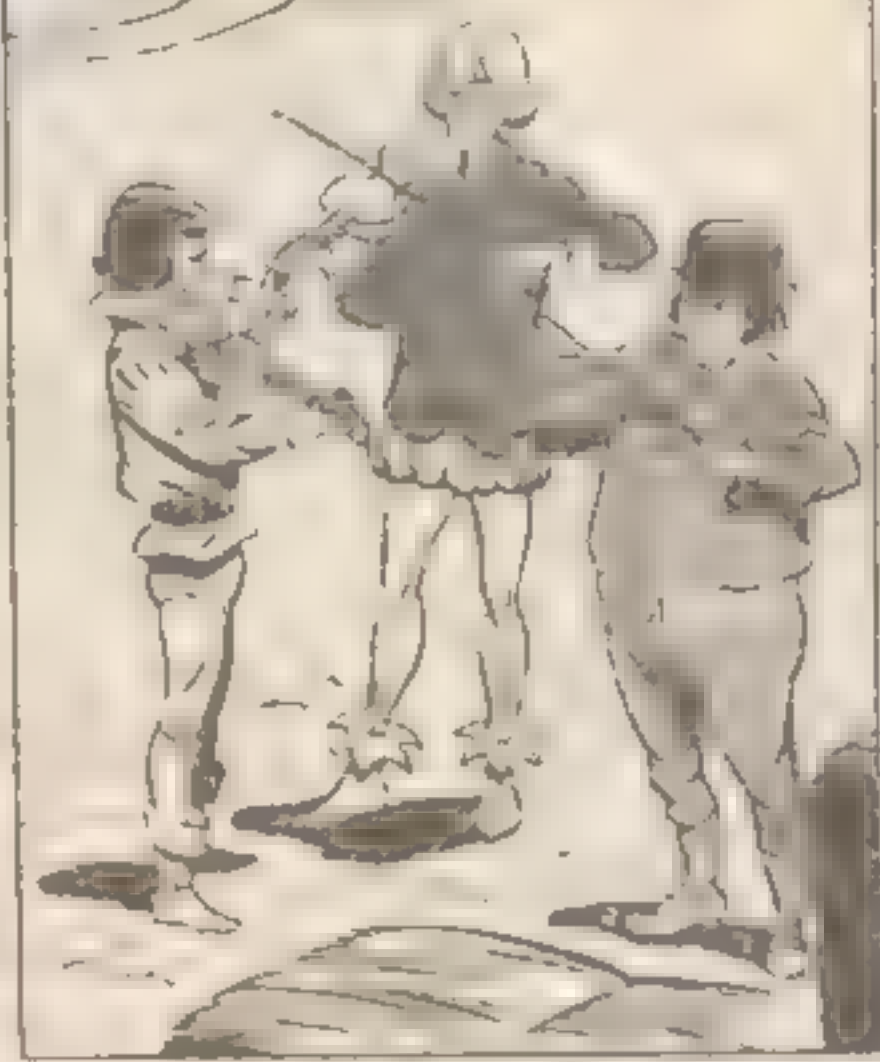
جلس الرجل السمين فوق الحائط... ثم وقع منه.. هل رأيت ذلك؟
 هاها! أرجوك أن تقع مرة أخرى!



إن مرة واحدة تكفي.. يبدو أنه لم يتذكر هذه الأكلة!

وسمّر إختلص... تمثال الزماني معروف عند صغار... إن الملك كون...

كان رجل طيب... وذات يوم دعا ثلاثة من الموسيقيين...



إن جاك و زوجته يجبان الأكل ولكنهما لعا آخر ذرة من الطعام في المصحن!



طيب... طيب... ثلاثة رجال في برميل واحد صغار...

لا فائدة... إن الطفل لا يتذكر شيئاً!!



حقاً إننا نعمل جنة من أجل المال... والآن؟

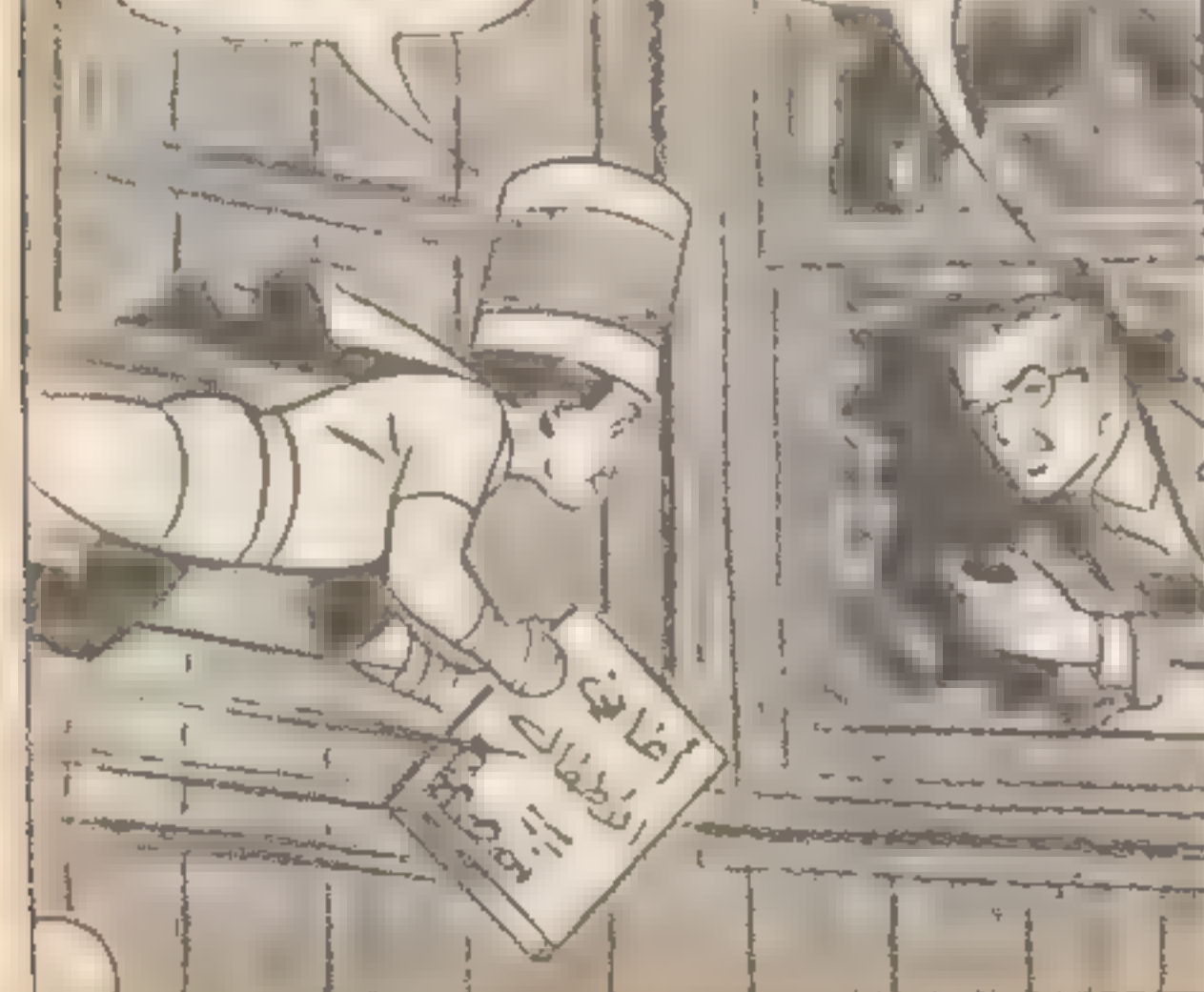


ما هذا الكتاب الجيد؟

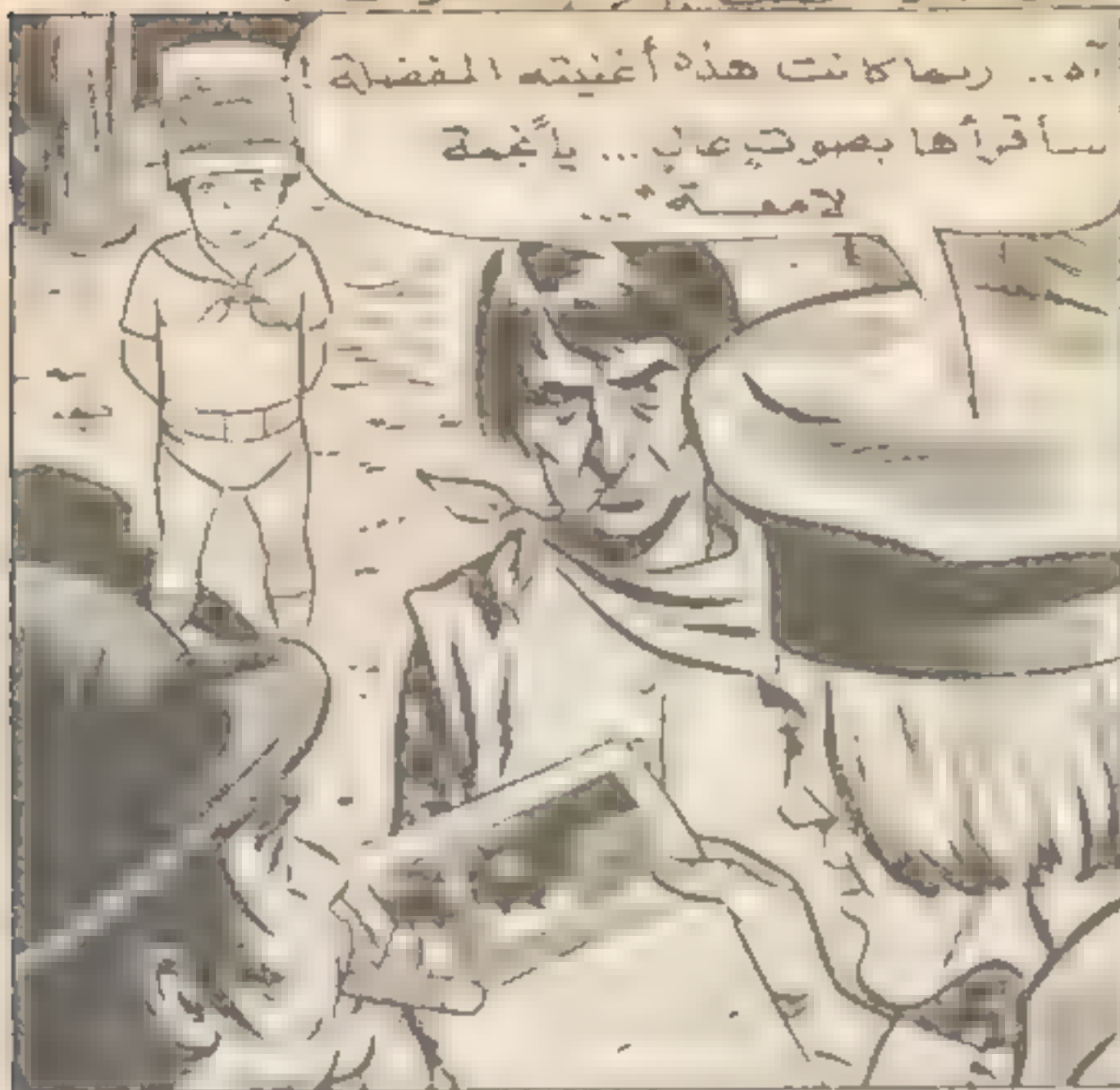
لا سمحوا لي يادوق!

تعال... أيها الطفل الجياد... أريد أن أقول لك شيئاً!!

آه... أنتم لا تزالان هنا... ظننت أنكم لا تريداني؟



وعندما رجعوا إلى البيت...

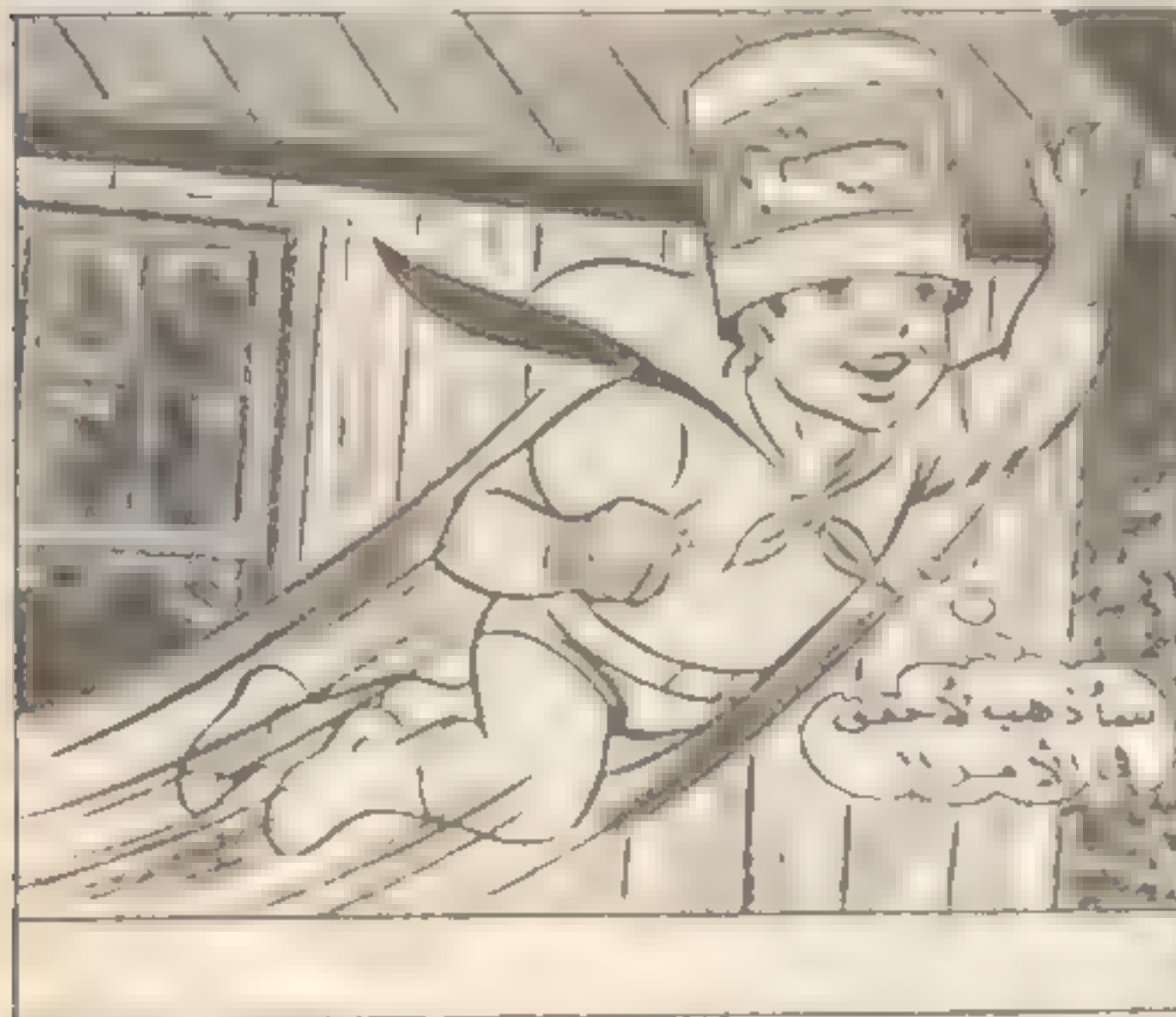


آه... ربما كانت هذه أغنيته المفضلة!
سأقرأها بصوت عالٍ... يا نجمة
لامعة...



أعطهم هذه الورقة يا بني...
بيخا نذهب إلى البقالة ونحصل
بالشرطلة!

سأفعل ذلك
فإن أحدكم
جدا...



سأذهب لأحقق
في الأمر...



لاني أتساءل من أنت؟

نعم... وأنا
أتساءل أيضا!



سأهدى لك هذا ما من حقيقي
الذي تحمله في عروبتك
يا "سوفي"؟

أنا لطيف... فانا
طلبت ذلك...
لاني مسرور
جدا!



وقف اللصوص يستمعون إلى نشرة الأخبار...

سُمح للمحترفين أن يحضروا
حفلة عيد ميلاد "سوفي" ابن قادور
الثري... والآن ستسفعون
كم "سوفي" يذبح بنفسه!

ماذا؟ هل
هذا خدعة؟

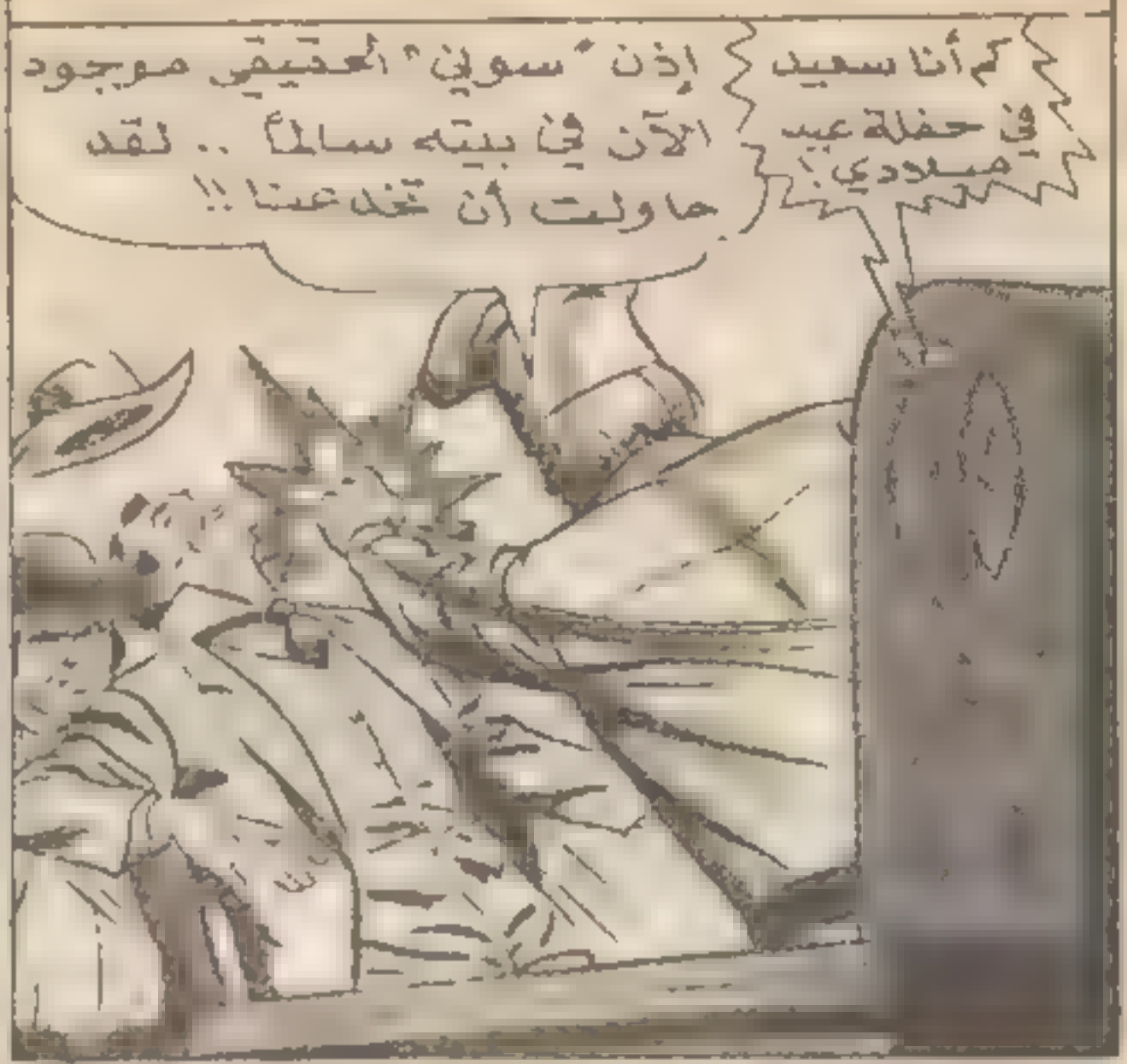
ولم يزل ينادي بالوطن... وصوت تريف دهورى فوزى... و... و...

دنى لمعان القديم... وقع "راكون" وروحه فى ايدى المصور...



لا قبض عليهما بتهمة
سرقة الطفل من
دار الأيتام!!

ولكن أين الطفل
الحقير؟



كم أنا سعيد
فى حفلة عيد
ميلادى...
حاولت أن تخذعنا!!
إذن "سوين" الحقيقى موجود
الآن فى بيته سالماً.. لقد



ولقد رأيت المكان
الذى تمشت
فيه مع أولاد آخرين...
سأذهب إليه!

لقد توقعت ذلك
يا هدى... ها هو يرجع
إلى دار الأيتام... سنكمن
هنا لئلا نرى ماذا يحدث!
وأخفى أعرف النتيجة!



أثناء ذلك كان الطفل الجبان يجمول فى الفضاء ولم
يعرف أنه احتسكه بالدماء سحرة ناس...

آه... لقد أمسكتك
الآن أعرف ما هو
اللعن اللامع!



لقد رأينا الآن كيف أن عائلة فوزى كانت على وشك فقدان
الطفل الجبان...
آسفة للخطأ الذى
ارتكبناه تجاهكما!!

إن اسم عائلتي هو "بيل"
لهذا اسدعوه "بيل فوزى"
ما أدهشه!!

دار الأيتام



هذا هو الطفل الضائع... لقد اتصل بنا يا مود
الشرطة وأخبرنا عن المصور الذى تبثوله
إن ثيابك الممزقة تدل على قلة
اهتمامهم بك!!

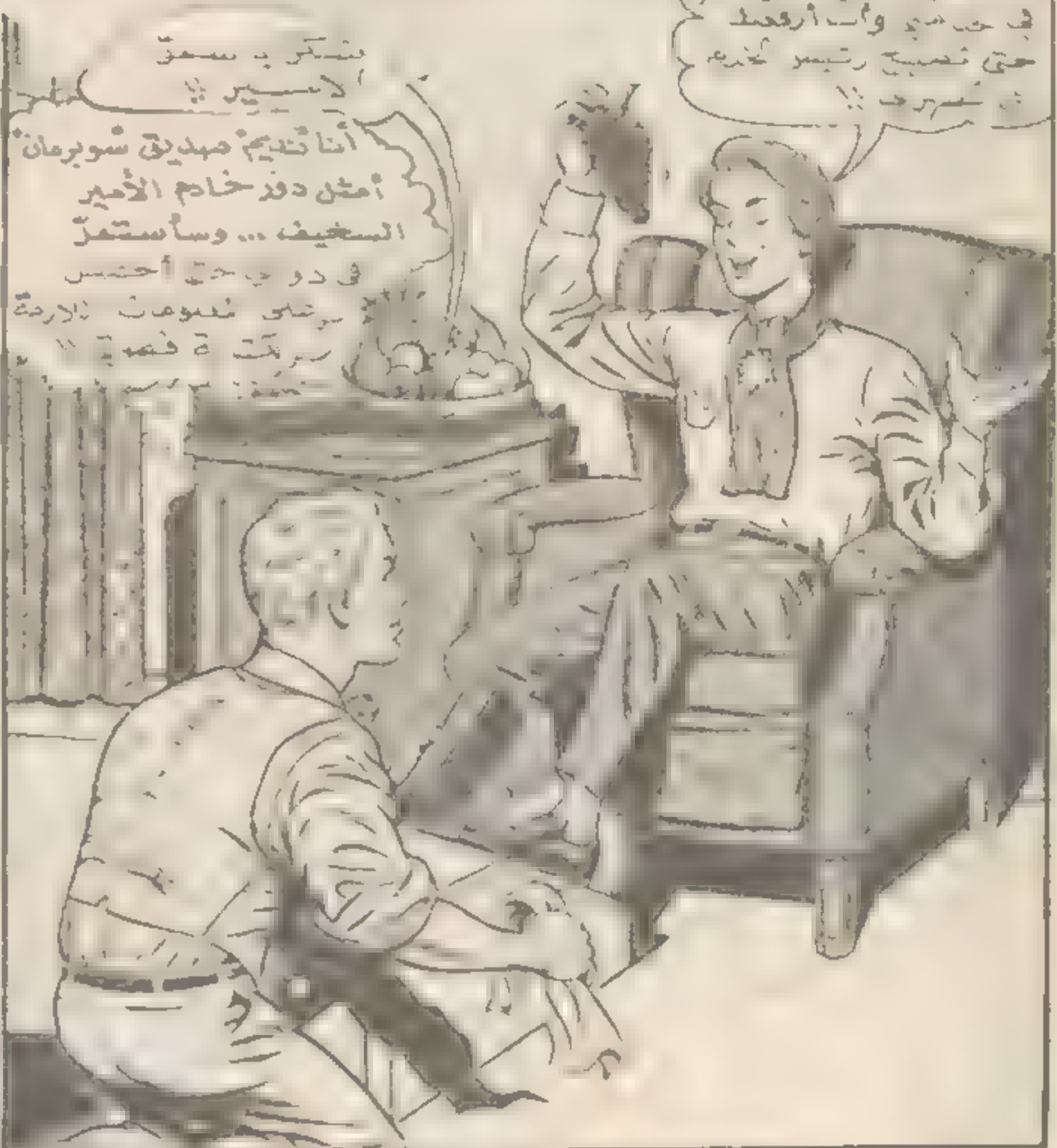
هل سمعت يا هدى؟
سنذهب غداً
ونأخذه!!

النهاية

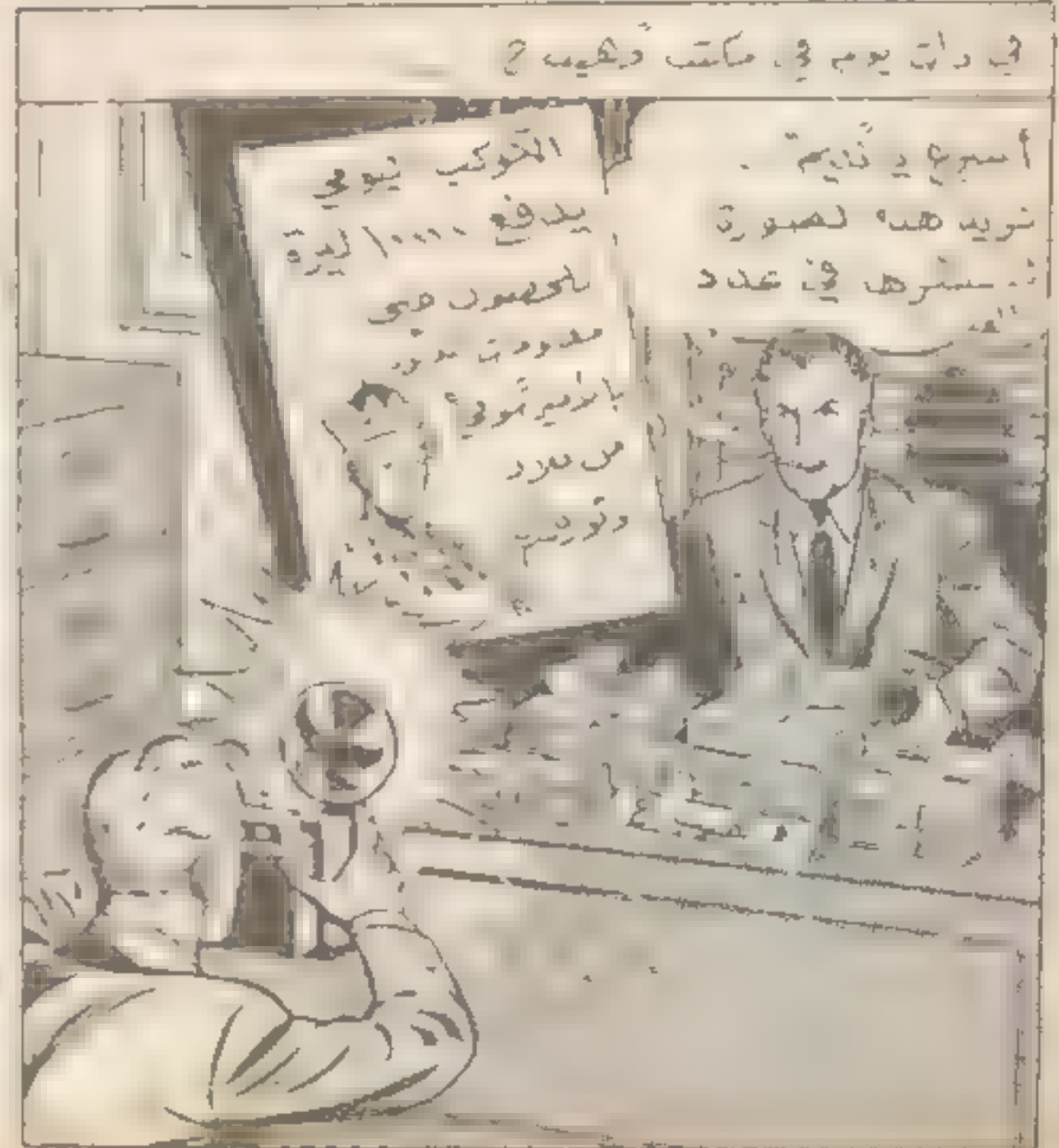
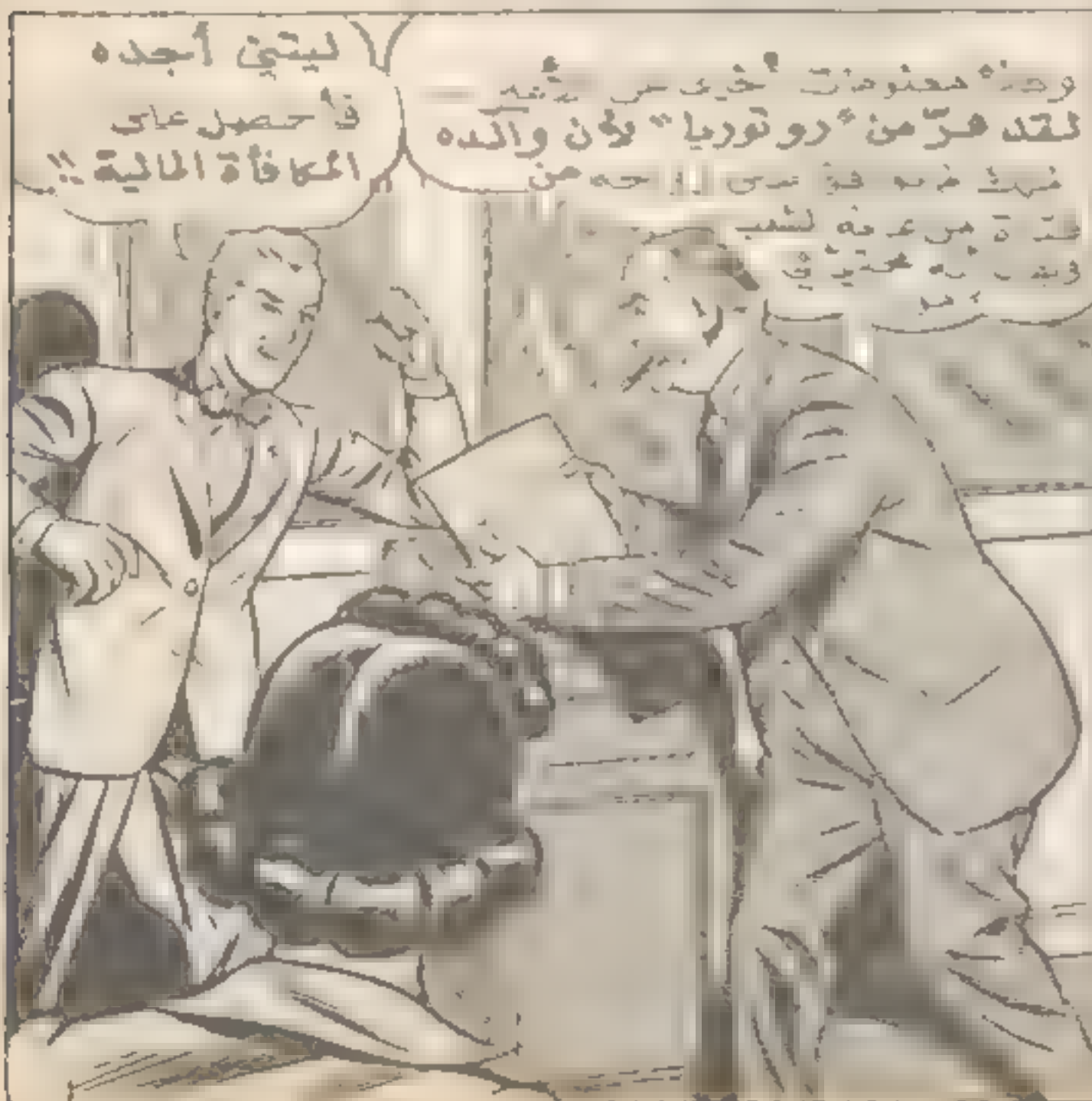
سوبرمان

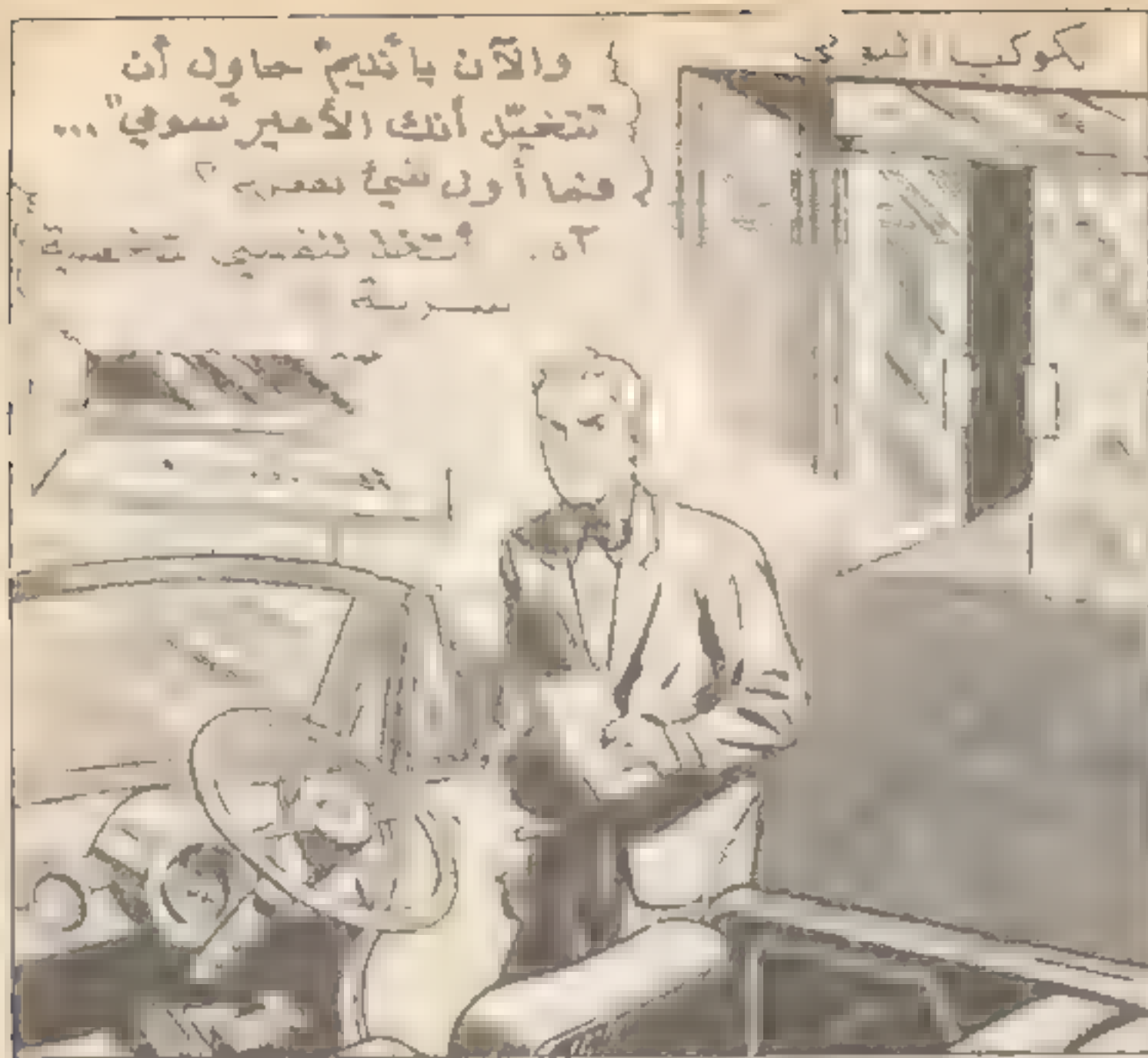
نديم حامي صديق

من تسمى نديم حامي ؟ هل هذا هو
 نديم حامي الذي يحب دور لعب
 المطيع لأحد أفراد أسرة ملكية
 مغرورة ... نعم ! وهذا يثبت
 لك مرة أخرى مقدار الجهد الذي
 يبذله " نديم حامي " للحصول على
 قصصه المثيرة ... وإذا أردت
 إشاقات أخرى فاقرا وتابع نديم
 حامي وهو يجازي حياته أشبه
 اقناذه أدوار التخفي التي اشتهر
 بها ... في قصة :

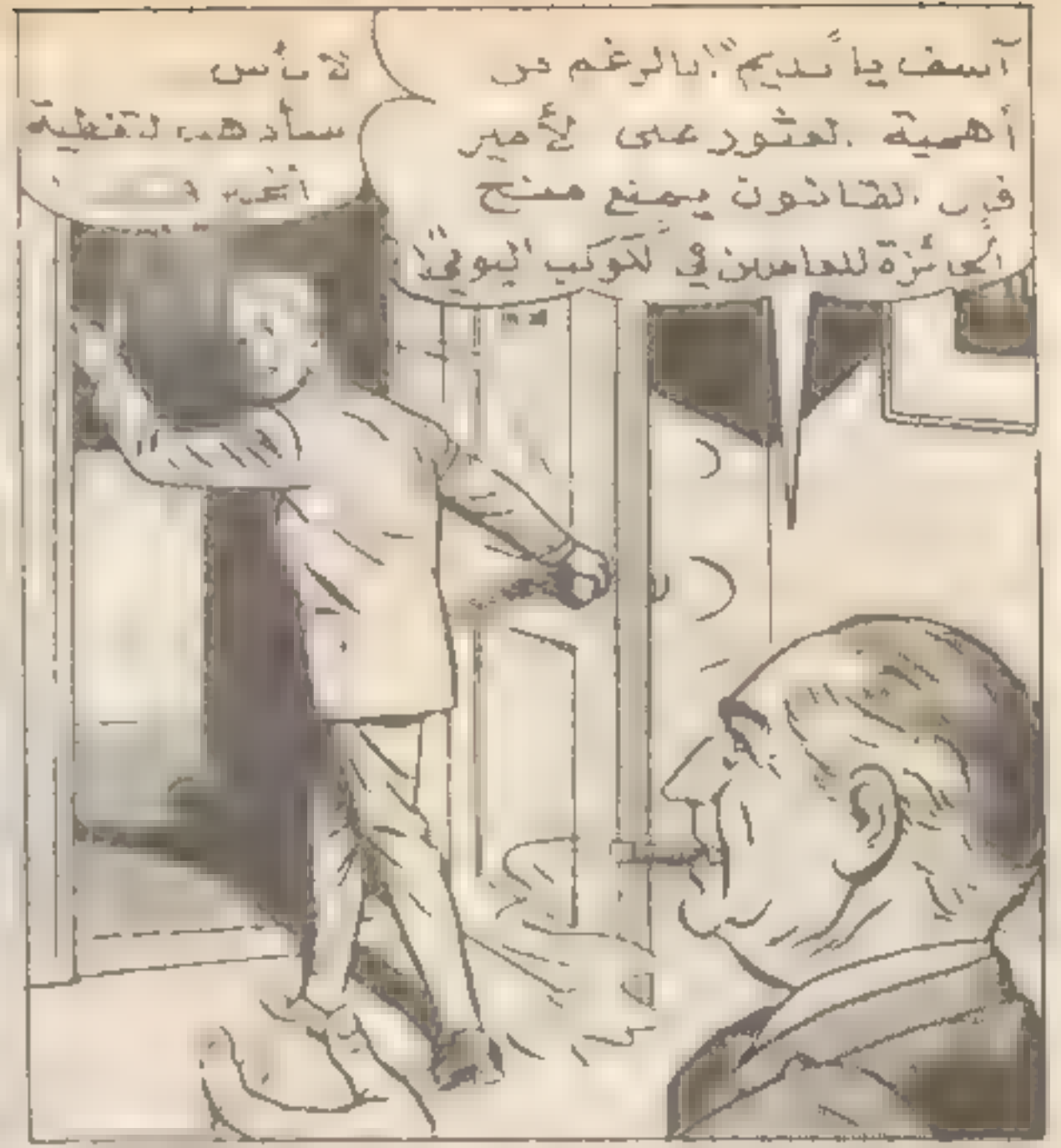


سوبر الأمير نديم حامي





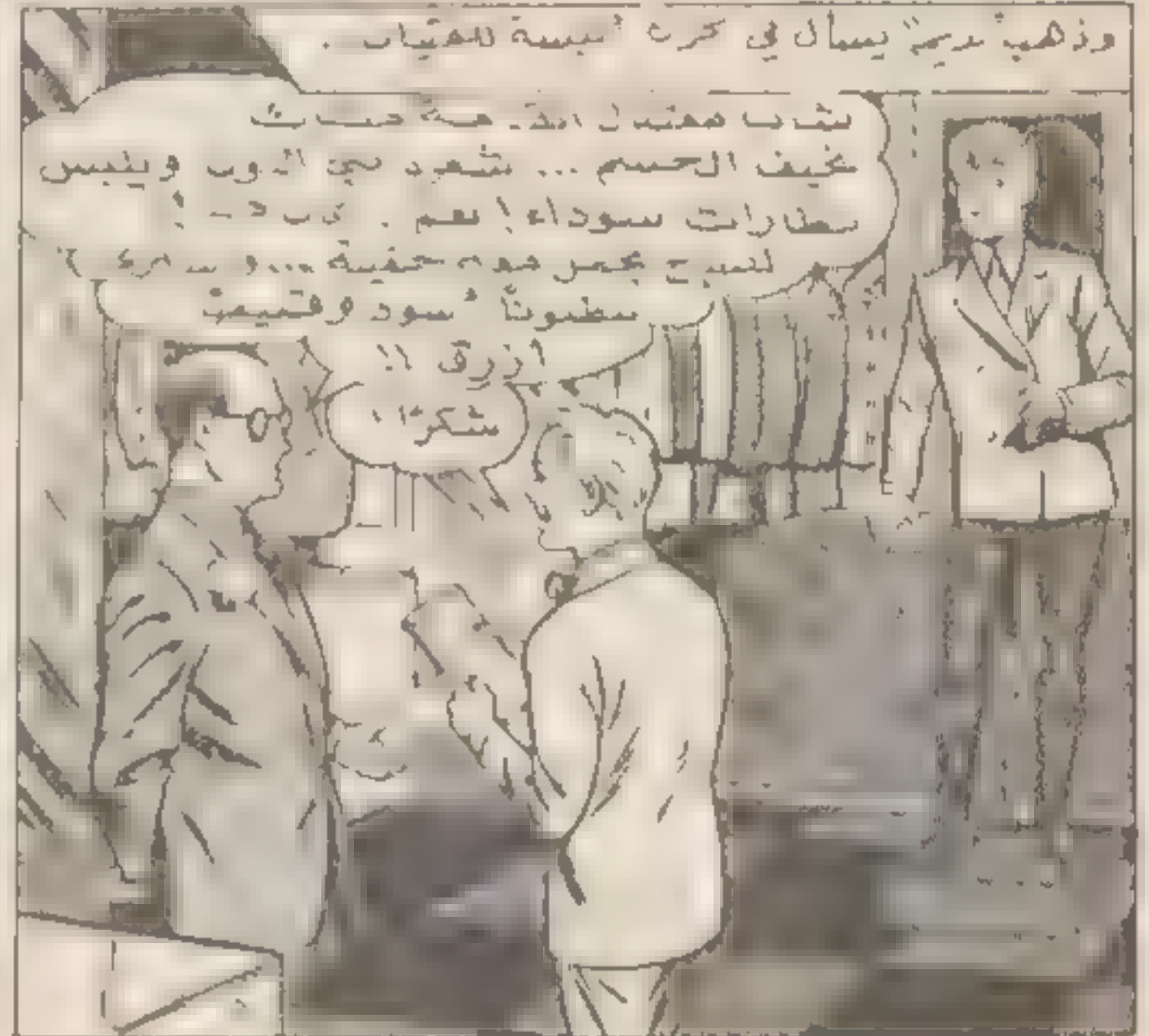
والآن يا نديم حاول أن
تتخيل أنك الأمير نسوي...
فما أول شيء تفعل؟
هـ. اتخذ لنفسك شخصية
سريّة



آسف يا نديم. أنا بالرغم من
أهمية العثور على الأمير
في القاتلون يمنع منح
الحائزة للعاملين في كوكب اليوم



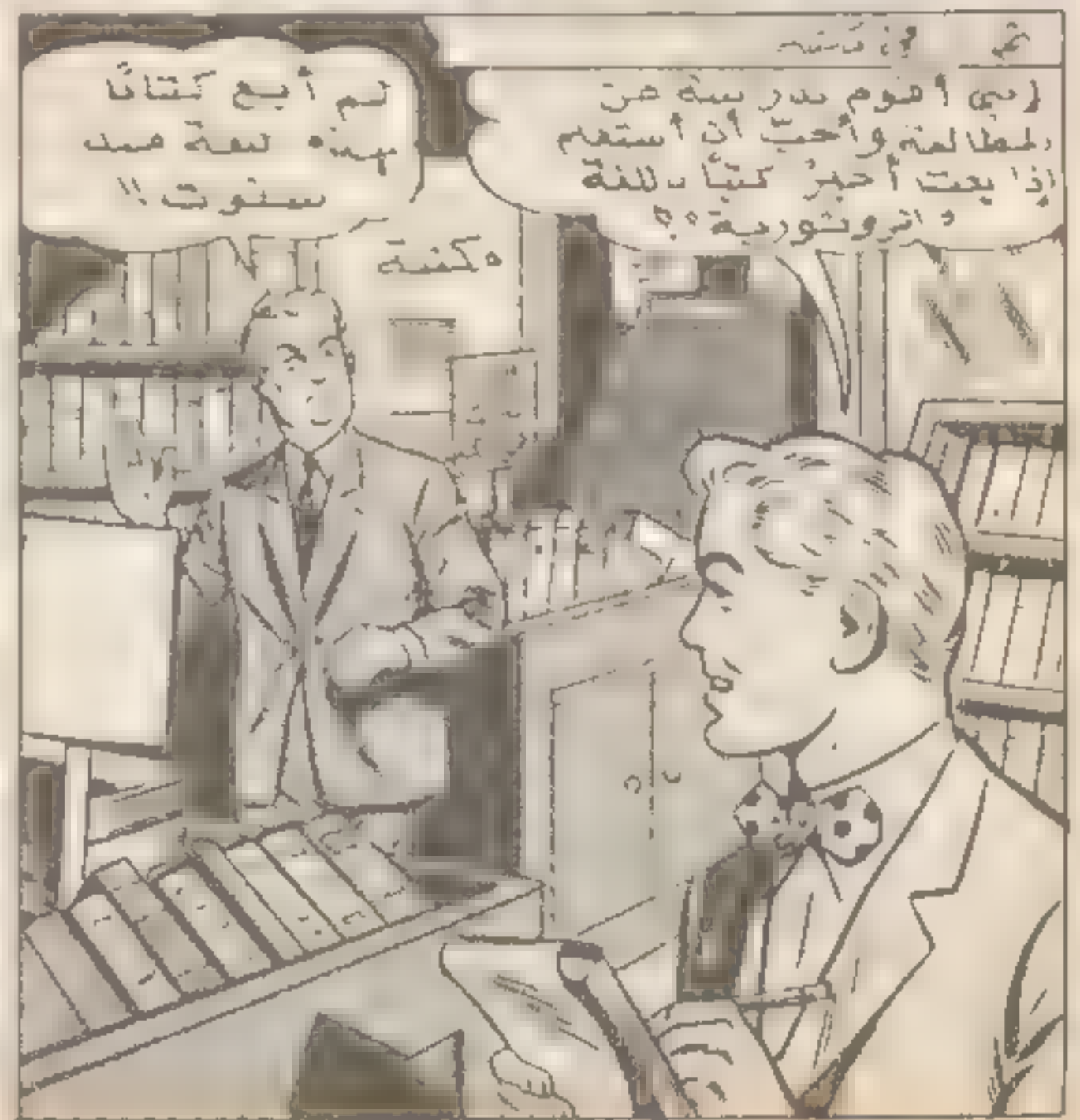
الآن سمعت ماذا يا نديم نسوي
ثم لمفرض أني في من
روتوريا في بلاد عربية
أحسن لغة أهلها فماذا
أفعل؟ هـ. عرفت



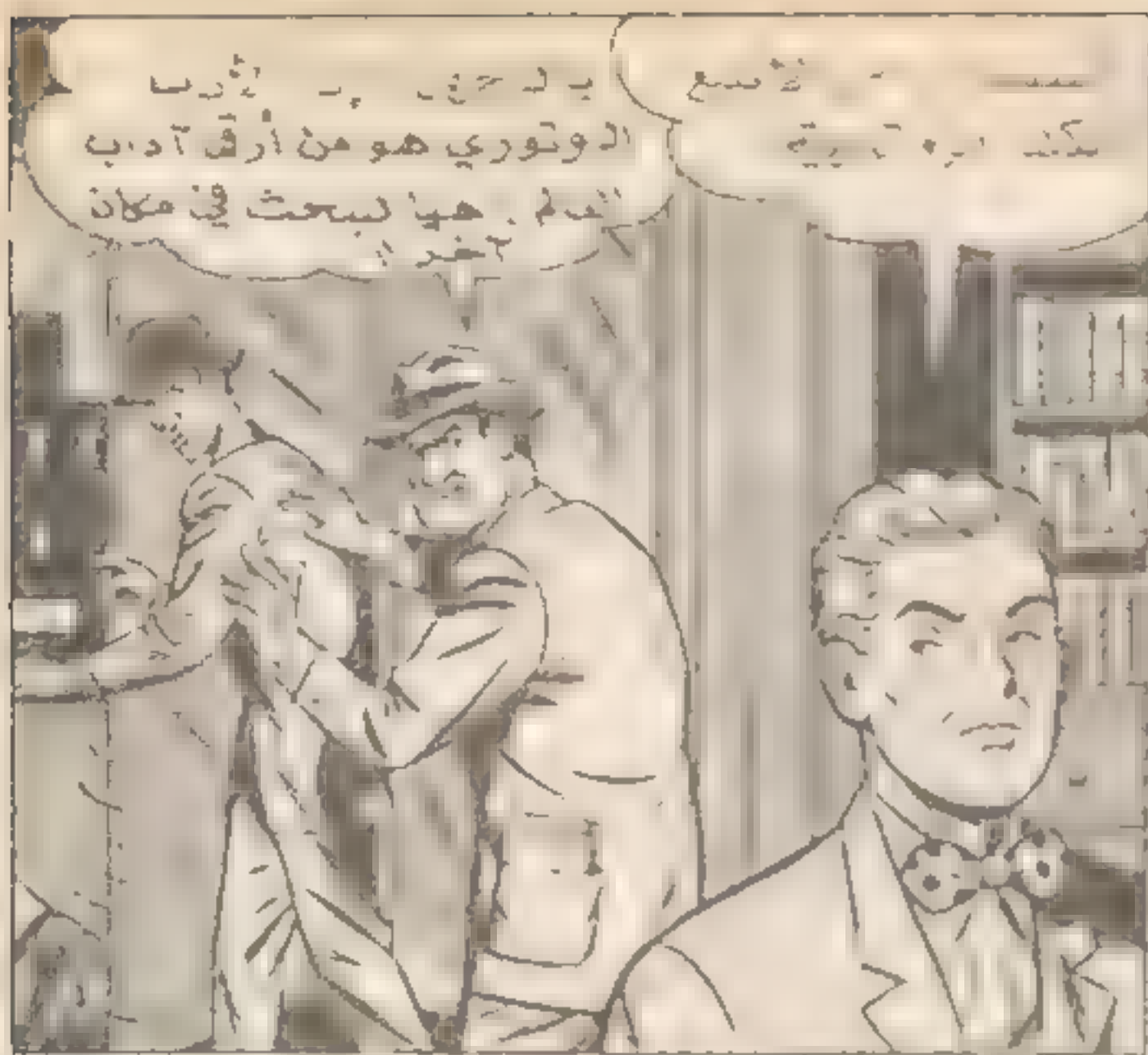
وذهبت نديم يسأل في كرتة نيسة للفتيات .
شباب معتدل انظر حصة حبات
خفيف الجسم ... شعور نبي الذوق ويلبس
بطارات سوداء! نعم . كذا ...
للمسرح بحمر موه حفية ... وسارة
سطنونا سود وقتيم
أزرق لا
شكراً



ولكن نديم متر في كته في ار .
نعم لقد اشترى شخص كتابا روتوريا اليوم
وطلب قاموس باللغة العربية والروتورية
سيستلمه غدًا ...

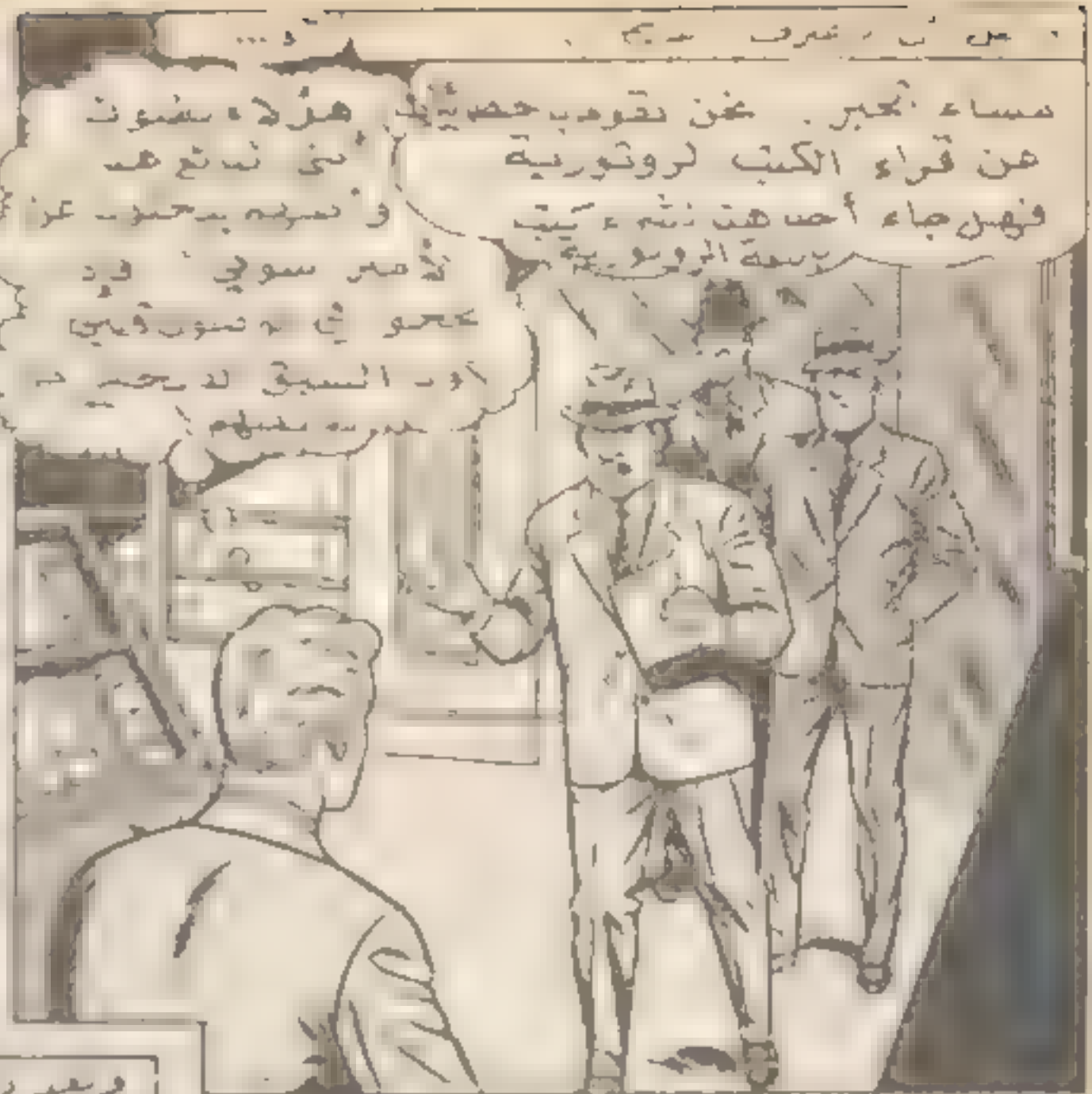


نعم يا نديم
لنبي أهوم بدرسة من
المطالعة وأحب أن أستعمل
إذا بعث أحبر كتابا باللغة
والروتورية هـ.
هكنة
نعم أبيع كتابًا
هذه لغة مد
سنوت



يا لحي! يا لحي! يا لحي!
الدكتور هو من أرق آداب
العلم. هذا لبحث في مكان
آخر!

يا لحي! يا لحي! يا لحي!
يا لحي! يا لحي! يا لحي!



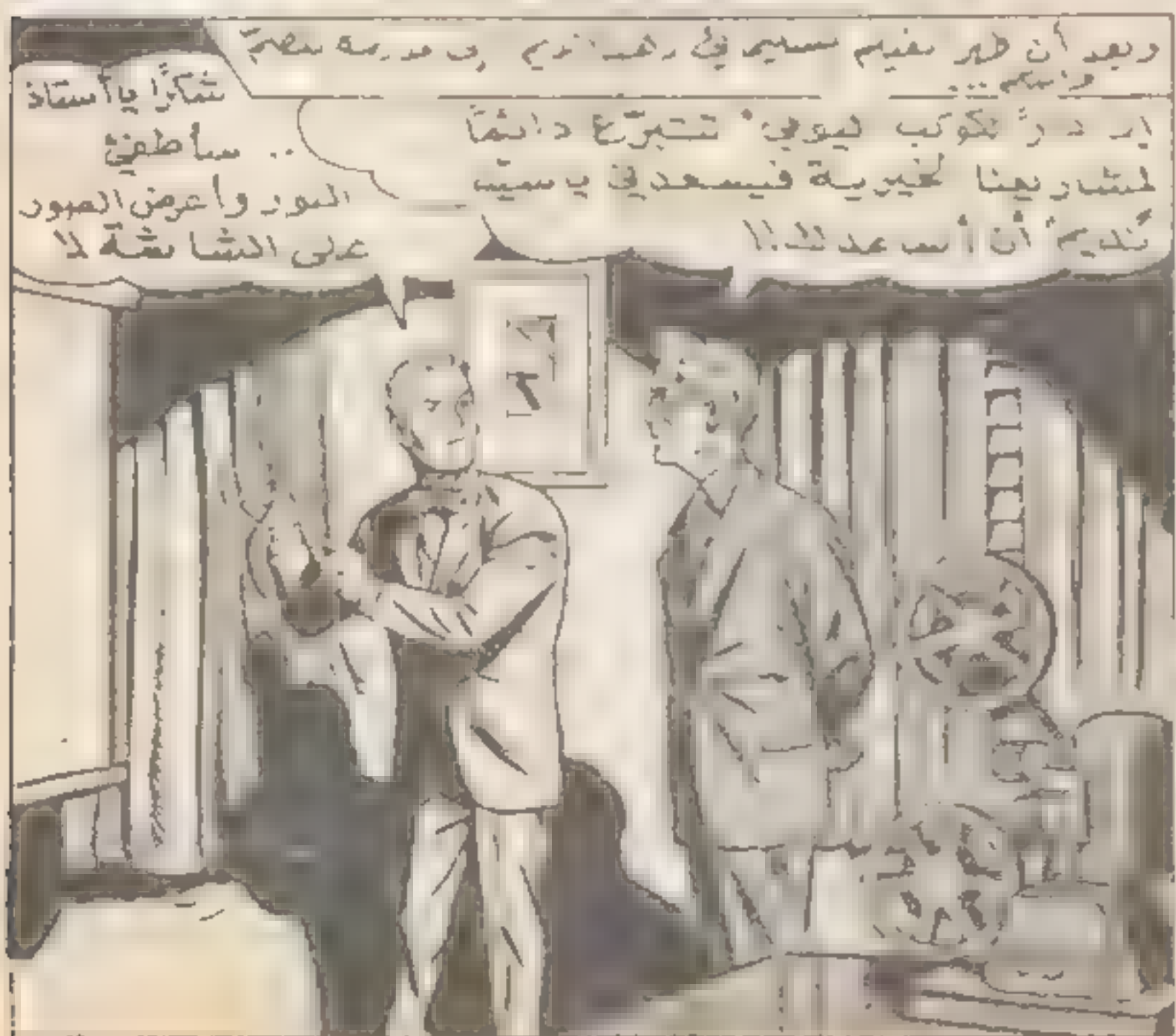
مساء الخير. نحن نقود حصيكت هؤلا مضمون
عن قراء الكتب لروتورية
فهل جاء أحد هذ الشء كتب
لجنة الرورورية
لا مبر سوي قد
كحوي في سور قاي
أور السيق لدرج
مدرسة مضمون



يا لحي! يا لحي! يا لحي!
لغة لضم والكم نلا يفهم
أحد حد يثوم!!



ما شأن هؤلاء الرجال الثلاثة؟
سألهم إلى هذا المقهى وربما
سمعت منهم أشياء أدرك
عند مطلبهم!!



وبعد أن طر فليم سيم في رة انم في مدرسه بصر
إر دة تكوب ليوي تتبرع داشما
لمشاريعنا الخيرية فيسعدني يا سيدي
كديس أن أسمع ذلك!!
شكراً يا أستاذ
... سأطفي
النور وأعرض الصور
على الشاشة لا

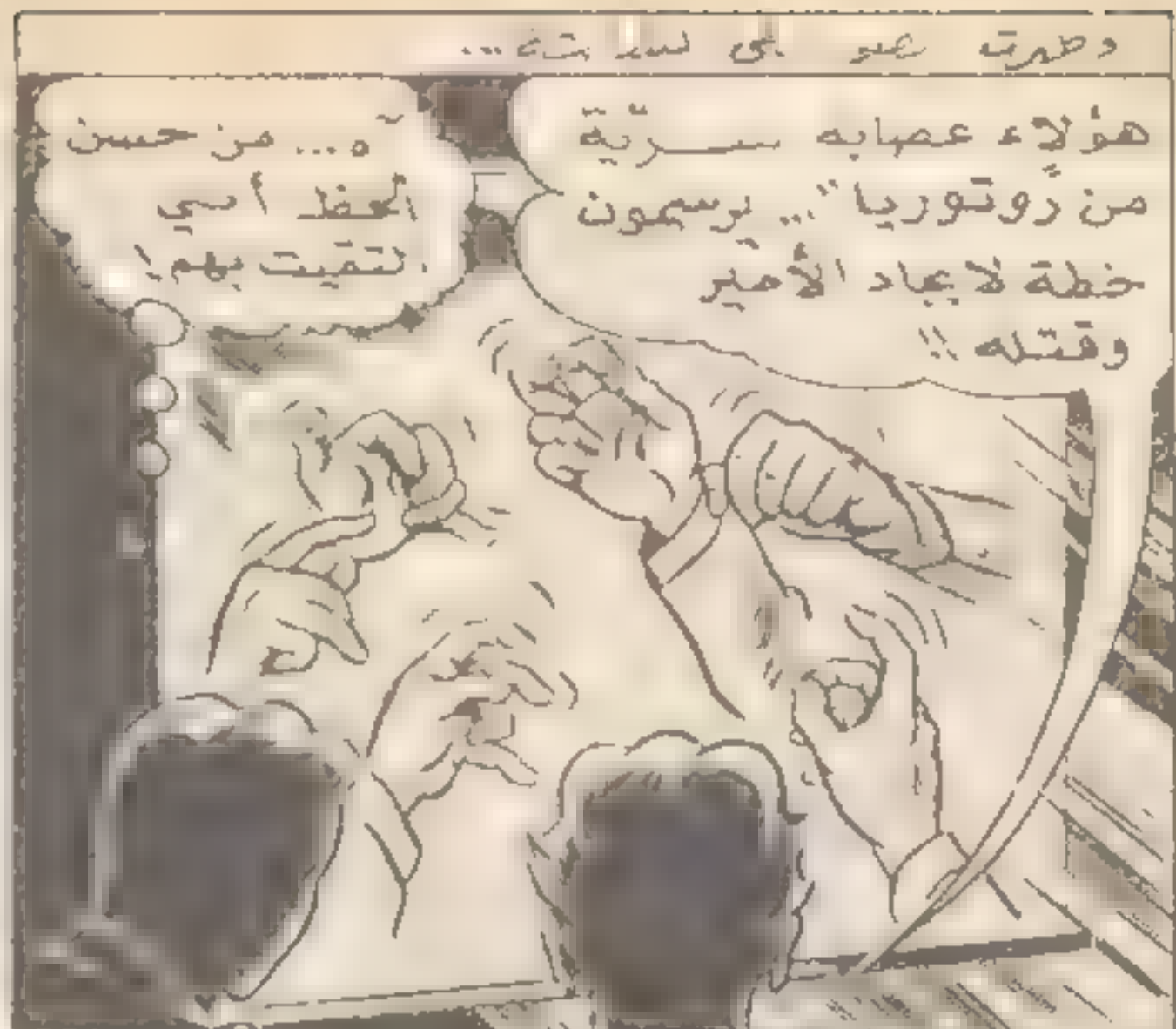


ولكنني سأخذهم واتمقط
لهم بعض الصور!!



سيرجع لمضالك إذا نجحنا
في إلقاء الأمير مدحياً.. أرجوك
لا تخرجه من الأمر!!

يسترني
تقود معك
سيب مدحياً!!



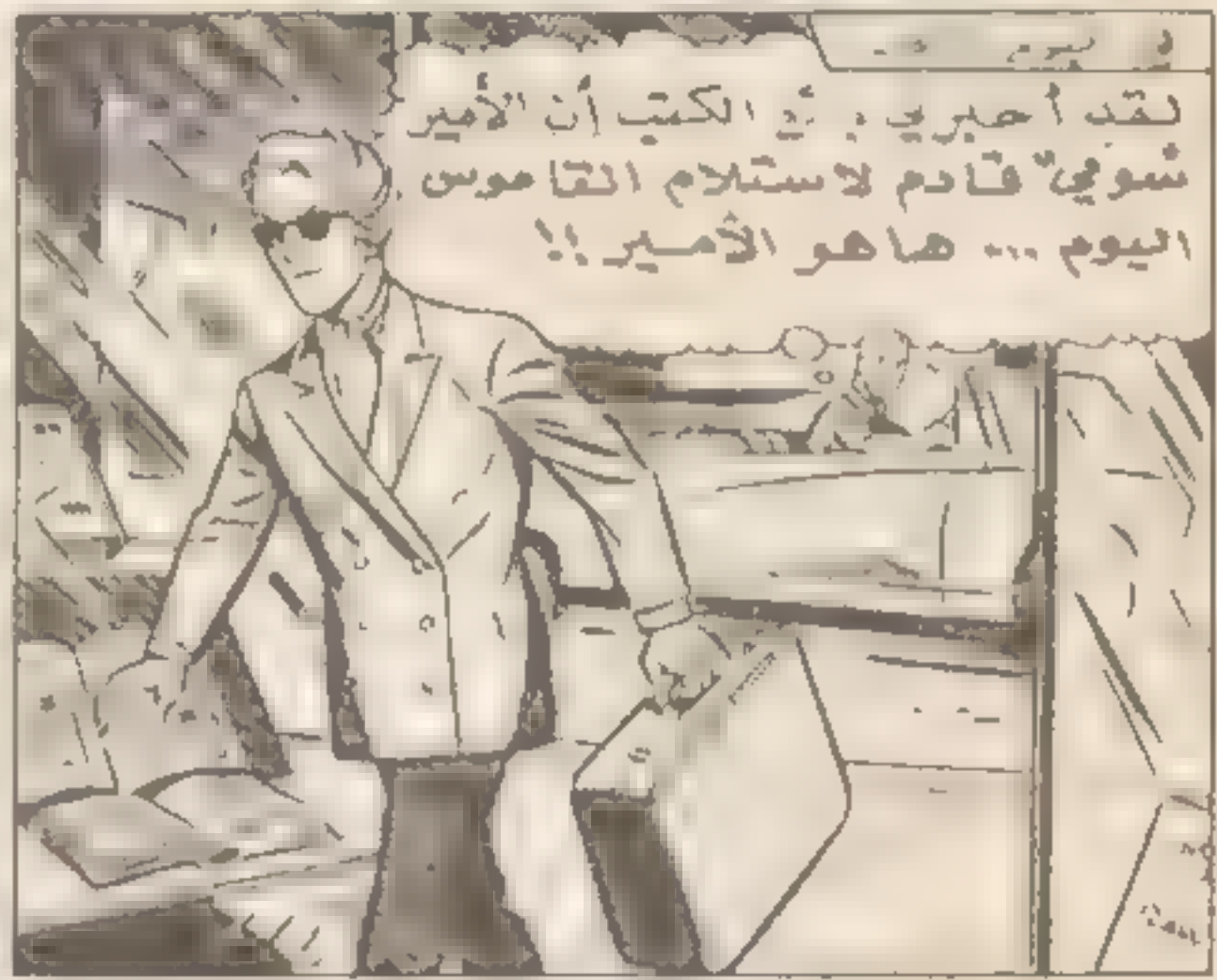
دعرت عني إلى لستة...
هؤلاء عصابه سرية
من روتوريا... يرسمون
خطة لإبعاد الأمير
وقتلته!!

ه... من حسن
أحفظ أسي
التقيت بهم!



كيف تجرؤ أن تلمسني
أيها الوقح... اتركني
فأنا أمرك بذلك!!

لا تخف أيها الأمير... أنا نديم
حلمي المحرر في الكوكب اليومي
وأنا أريد مساعدتك!!



لقد أخبرني في الكتيب أن الأمير
شويي قادم لاستلام القاموس
اليوم... ها هو الأمير!!



آه... هذا الرجل الأحمر الشعر
الذي تظاهر بالأمس أنه
الياشع... خطفت الأمير منا!!

ولكن لا يستطيع
الأمير الفرار... فقد
حكمت انصباة السود
سبه بالموت!



سكن حمارين
كانوا يراقبون مشهد



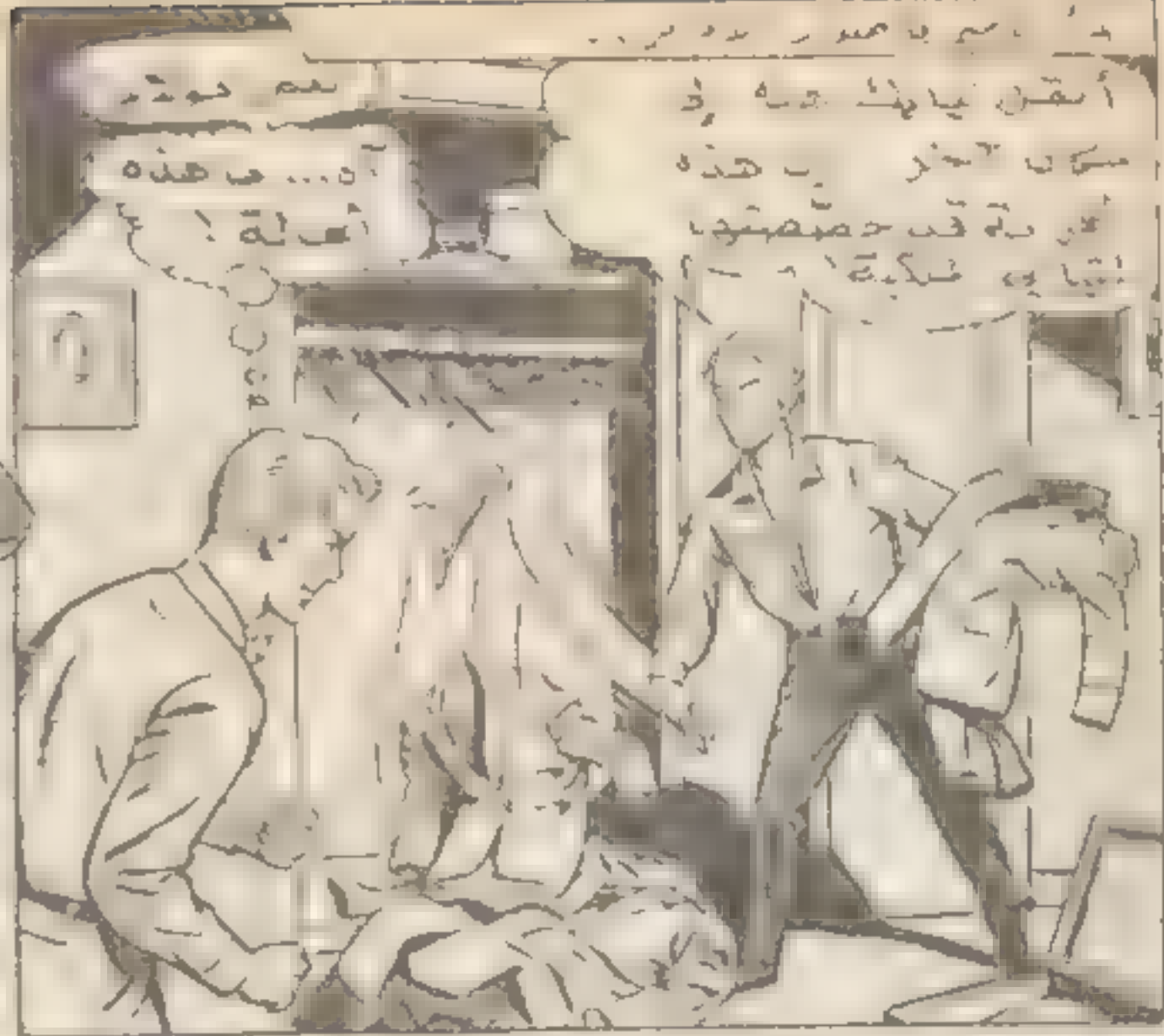
وسأقبل اقتراحك على شرط واحد...
وهو أن تكون خادماً لي وإلا لن
أدلي لك بأية معلومات!!

إتفقنا... فمن الآن
وصاعداً سأكون
خادماً يا سمو
الأمير!!

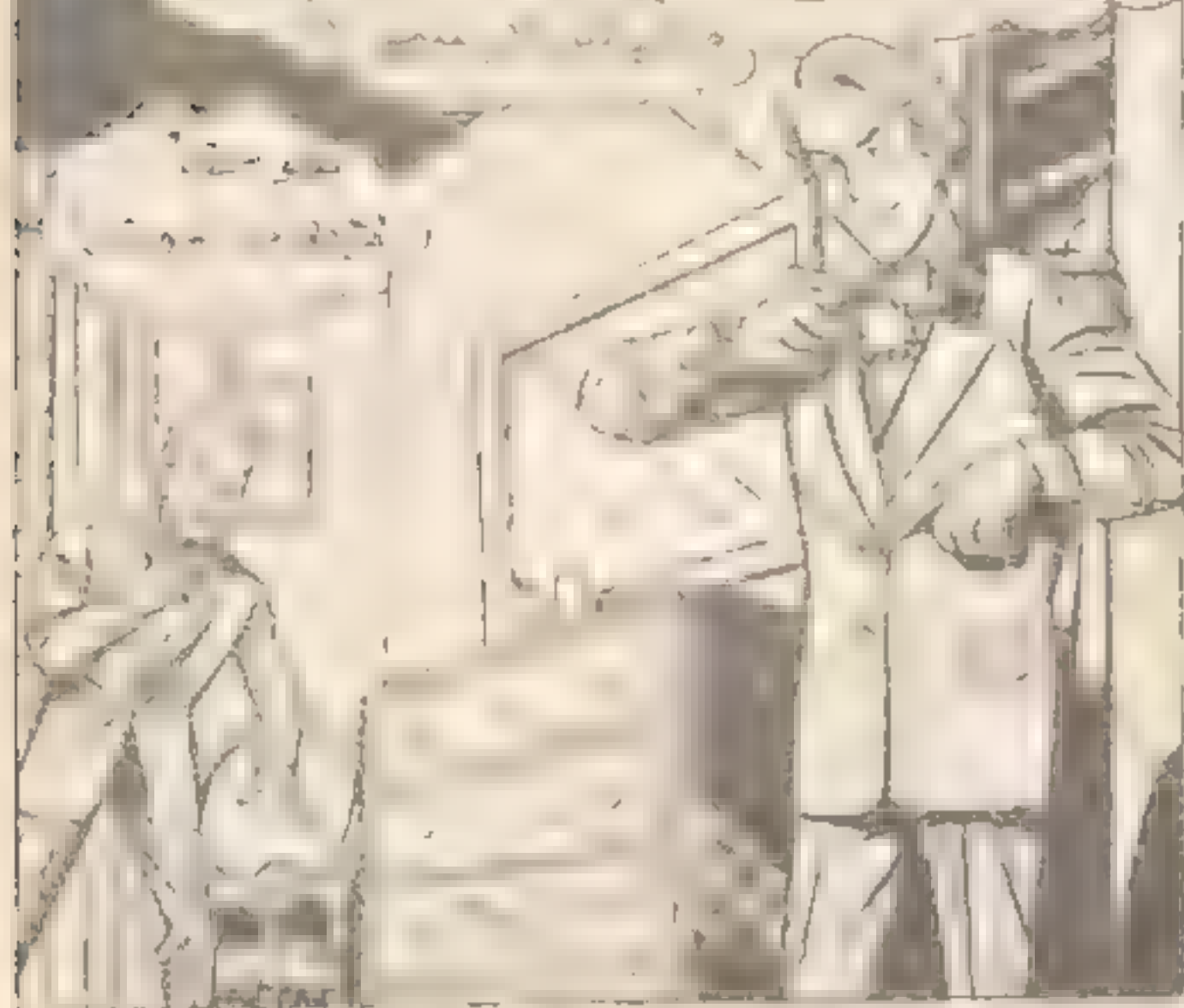


وبسرعة قادني سيارته إلى بيته...
لا تكلمني
هذه اللهجة
مدينة مور... إن جميع في الوقحة بل
سأدعك تختبئ في بيتي إذا أعطيتني
المعلومات اللازمة لأكتب قصتي!!

الأمير!!



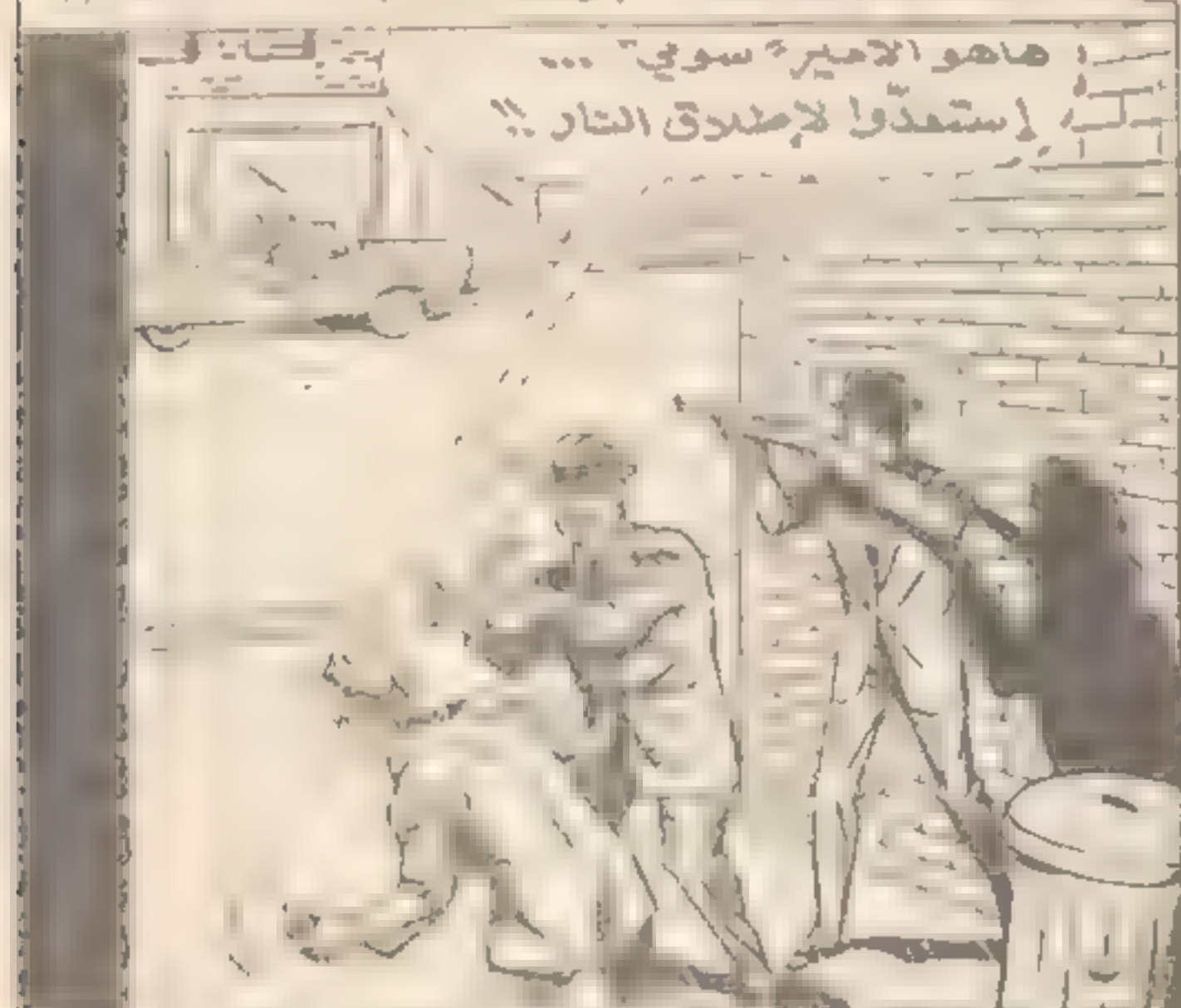
أوافق على فكرتك ولكي أتأكد من صحة روايتك سأرتدي الوشاح الملكي والساعة الملكية



ولكي تؤيد نظريتك فأنت تضرب مني أن أركب معك في هذه السيارة؟



وبعد لحظة عندما بدأت تتحرك لسيارة وقت رجال يستخرجون لغة إليكم



ثم ... وبعد أن سمع تعليمات "لوسم"

ها نحن تحت الستار الخفي الذي لا يغرقه الرصاص ... والآن سأراقب المجرمين بواسطة هذا الراسد المتصل بجهاز موضوع في مرة السيارة



وفاء ... نظرتهم إلى راسده وقد علمت الحقيقة

ما بالهم؟ لقد رموا أسلحتهم في برميل النفايات واغتوا على الأرض!!



بعد أن رجعوا إلى بيوتهم

هنا رأيت ما حدث! لقد عرفني بعض هؤلاء المجرمين بكل احترام ... إن خذ عك لصيحاته ستدعي جيني



حسناً سأستأجر... عو شريف سمعت وصداة
بامولاي



رجم "نديم" إلى بيته وبينما كان
يحتجز الطعام سمع رنين الهاتف



هالو! مودينا؟ هل
أنت في "مور"
يا عزيزي؟
يبدو أن هذه مدينته
... سأستمع إلى محادثته
بواسطة الجهاز الثاني!



هل تريد بامولاي أن تدق
هذا الطبق الذي أعدته
تأكله مع بيض الرقرق؟
لا... لا أستط
ذلك الآن.
آه...!

نعم... ذهب "نديم" إلى حديقة البرافلات...



نعم يا عزيزي... أنا الآن في
المطار وسأنتظر في قارب
المدخل الحفني... أسرع!



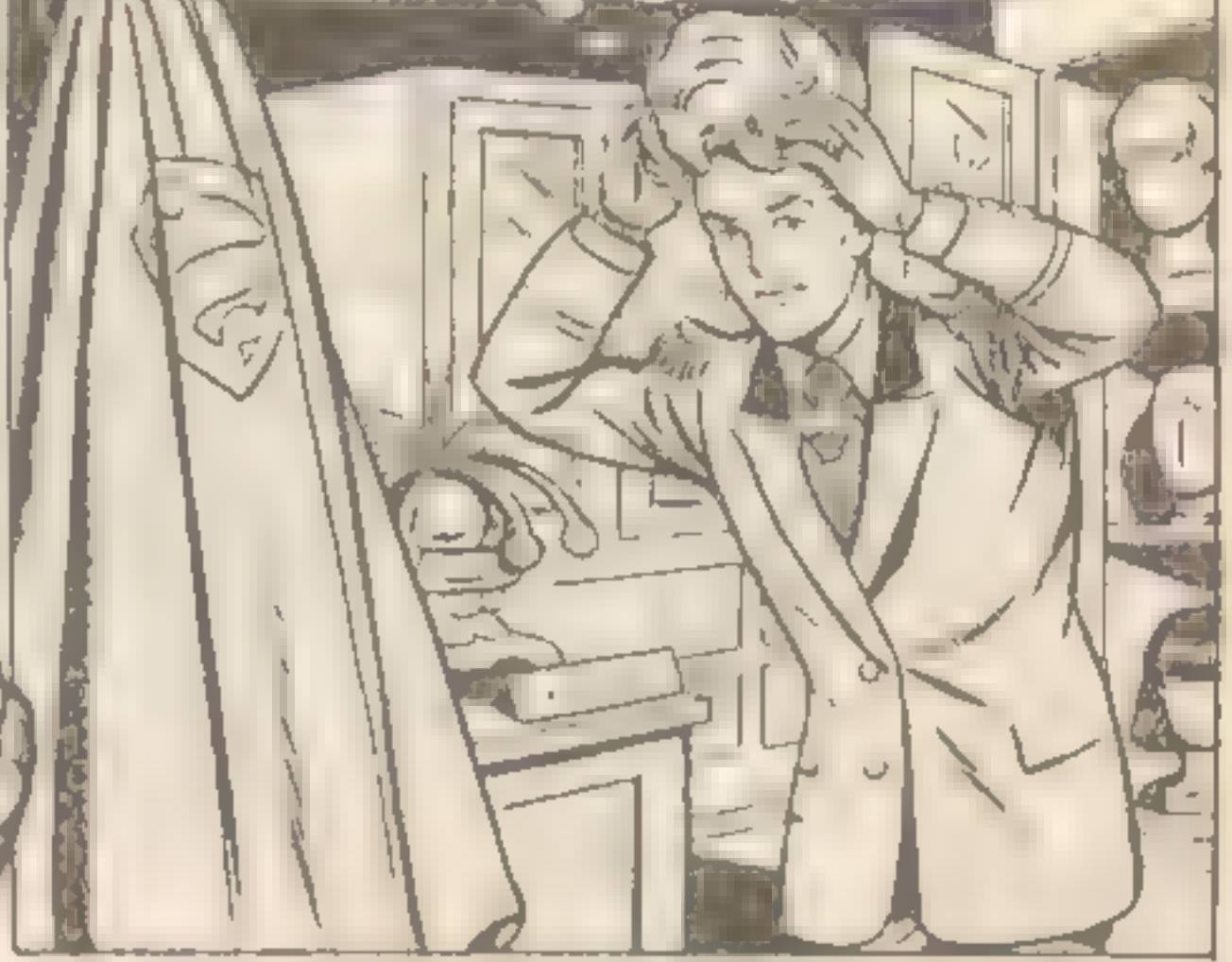
سأكون عندك
بعد دقائق!!
ولأن... يجب أن أعمل
بسرعة لكي أقدّم من
أيدي المخرجين



إن عير لرهور شنومة هذه ستنومه بضع ساعات...
وفي أثناء ذلك سأشكر بياض الأمير سوي ثم أضع
بعض المساحيق وأذهب إلى المطار!!

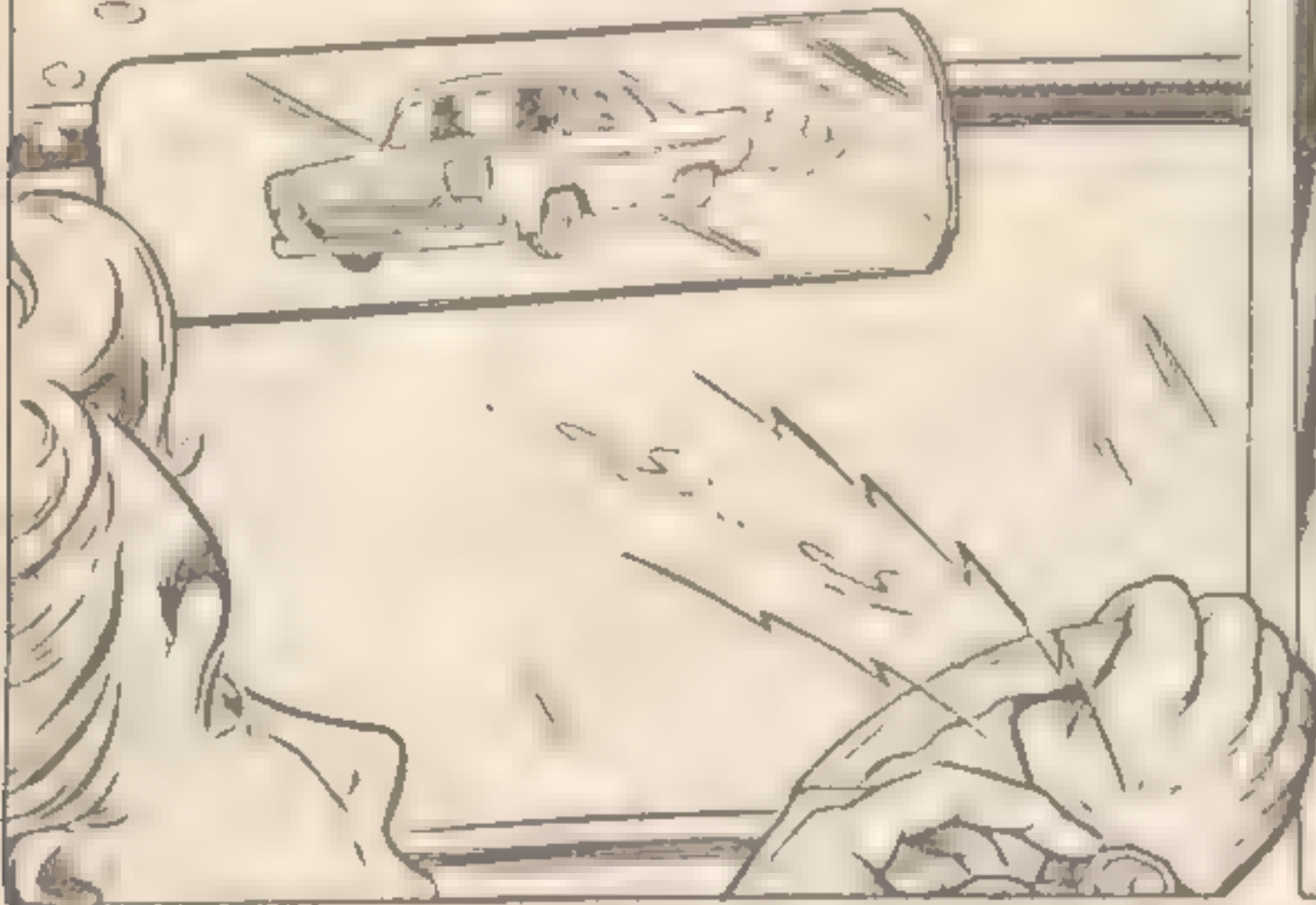
وضع نديم مفرأ مستقراً دمه بين مجموعات الثياب المتناثرية..

هذا عطف "سوبيرمان" الذي أقرصه إياه لأعرضه في السدي... ستأخذه في الآن يد أبي سأدعو "سوبيرمان" بعد قليل ليساعدني في القبض على المجرمين!!

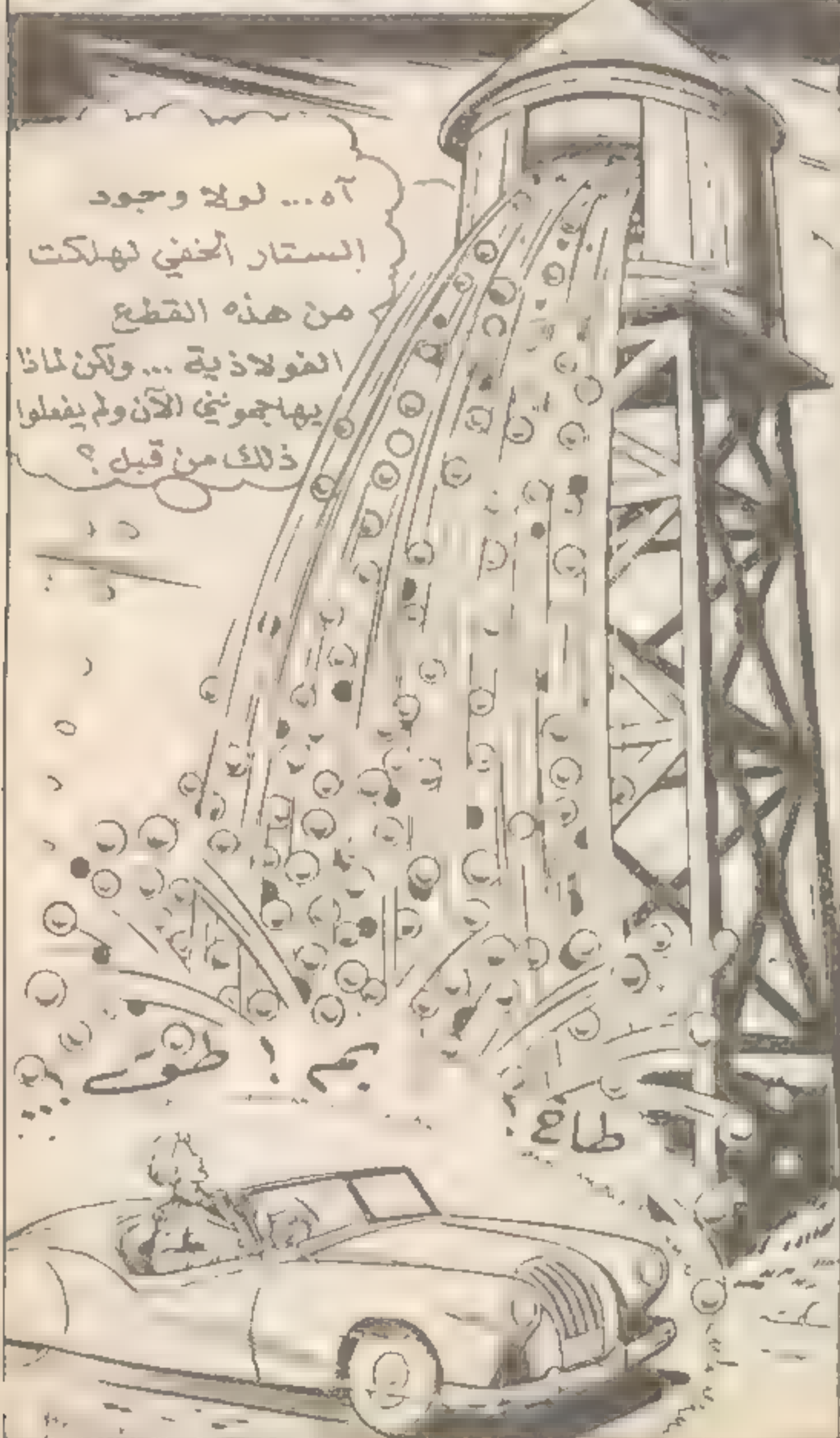


ثم توجه نديم إلى المطار بسيارة أمساند مفيدة!

هم المجرمون يسبقون وريث... سأدعو "سوبيرمان" بواسطة ساعة الإشارة!



فتح جهاز الضغط باقياً في ح... وفي مجرى نفس مه...
شعرت من الكفوفات الغود... مومنة...



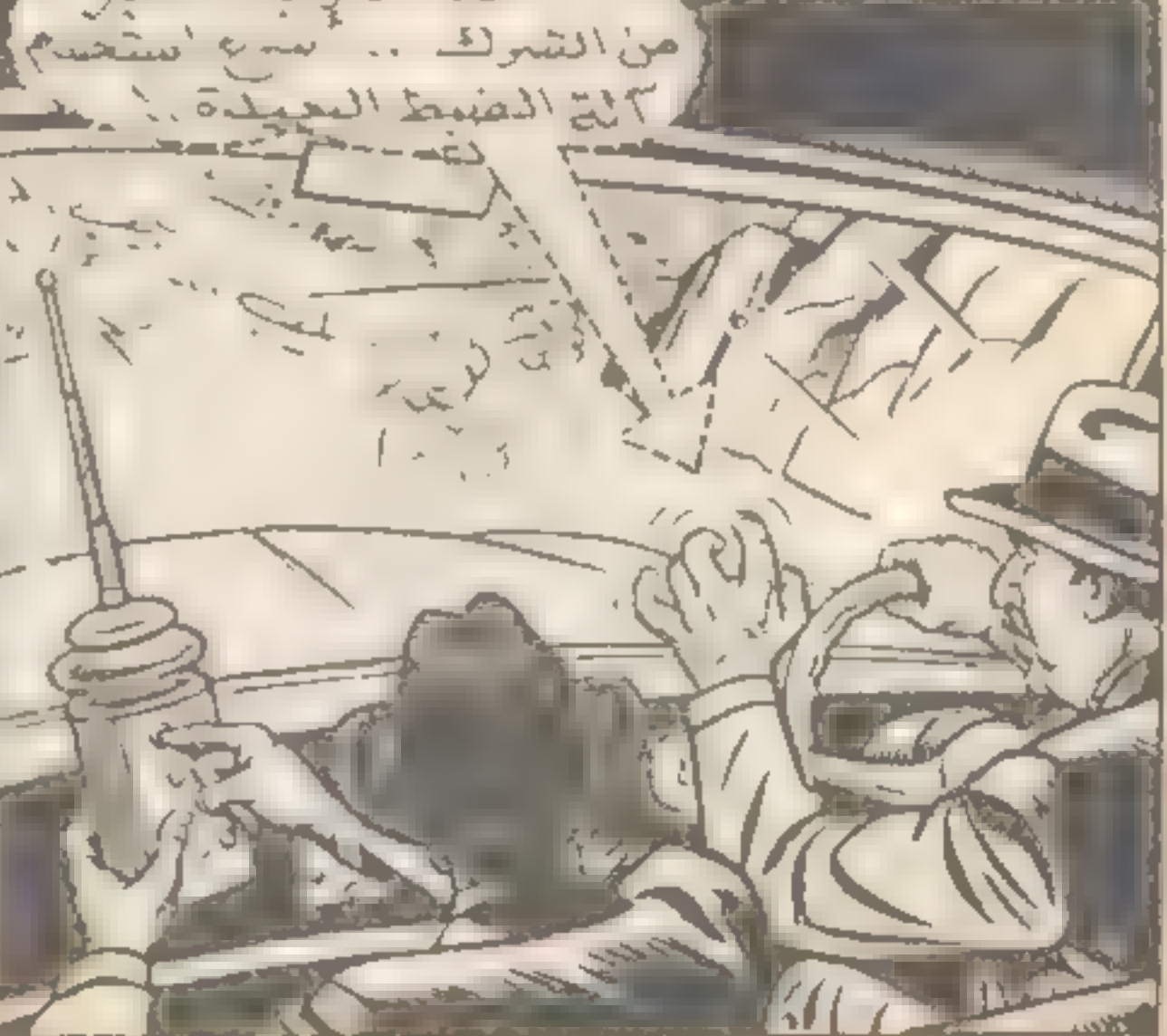
آه... لولا وجود الستار الخفي لهلكت من هذه القطع الفولاذية... ولكن لماذا يهاجموني الآن ولم يفعلوا ذلك من قبل؟

ولم يدرك...



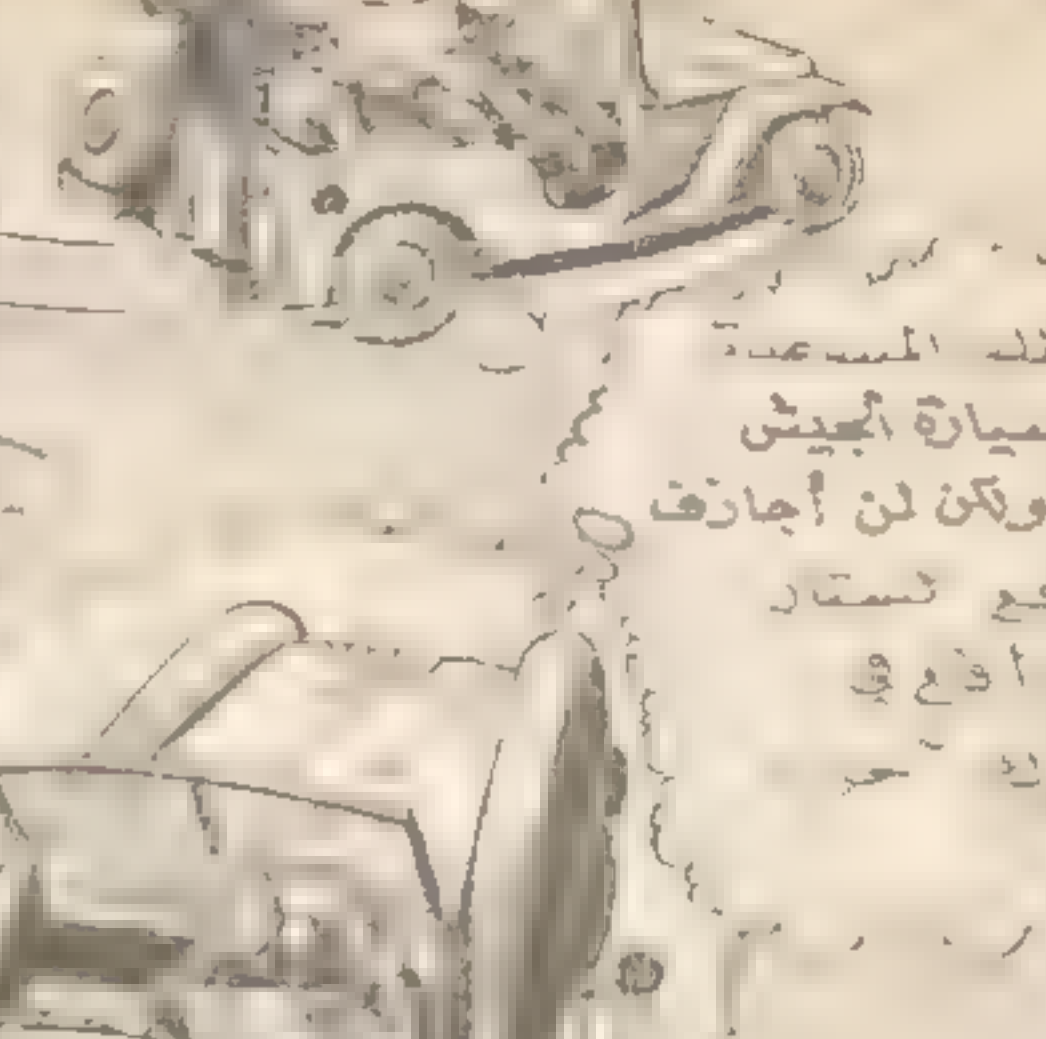
ها هو سوبيرمان ولكنه لا يسمعي... يظهر أن الستار الخفي يشكّل حاجزاً بين... سأزيده مؤقلاً

ولكن في لمة لليلة..



لقد اقترب الأحمق من الشوك... سيع استخدم آلة الضغط العبيدة...

د سنة محرمون
استخدام الاشارات الهامة
فاما لا أفعل أنا ذلك ...
سأرفع هذه الاعلام السوية
يا احبة نبيك فاحذروا من
والله اعلم



سأخذك المسعدة
من سيارة الجيش
هذه ولكن لن أجازف
بإدراج اسمك
فقط أضع في
شركك

ولم يمسك اليوم سوى ...
 إذا أن هذه فرقة جيش مزيفة ...
 لقد سمعت من هذه الحالة
 المزيفة ... سأخذ طريقاً ...
 طاف

بعد از وصیت پدر (دورود)

یا حمیدی
یا حمیدی

تو شست و در شسته
سورب صد قه لایه
وقد حرد منقذی
یا حمیدی
یا حمیدی



بعد از وصیت پدر (دورود)

یا حمیدی
یا حمیدی

تو شست و در شسته
سورب صد قه لایه
وقد حرد منقذی
یا حمیدی
یا حمیدی



بعد از وصیت پدر (دورود)

یا حمیدی
یا حمیدی

تو شست و در شسته
سورب صد قه لایه
وقد حرد منقذی
یا حمیدی
یا حمیدی



وَعَلَىٰ عِصْمَتِ نَحْنِهِ رَحْمَةُ الْمَلِكِ

لَمْ أَجْمَنْ هَذِهِ الْمَقَابِلَةَ ...
لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ



وَعَلَىٰ عِصْمَتِ نَحْنِهِ رَحْمَةُ الْمَلِكِ

لَمْ أَجْمَنْ هَذِهِ الْمَقَابِلَةَ ...
لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ



وَعَلَىٰ عِصْمَتِ نَحْنِهِ رَحْمَةُ الْمَلِكِ

لَمْ أَجْمَنْ هَذِهِ الْمَقَابِلَةَ ...
لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ لَمْ أَجْمَنْ





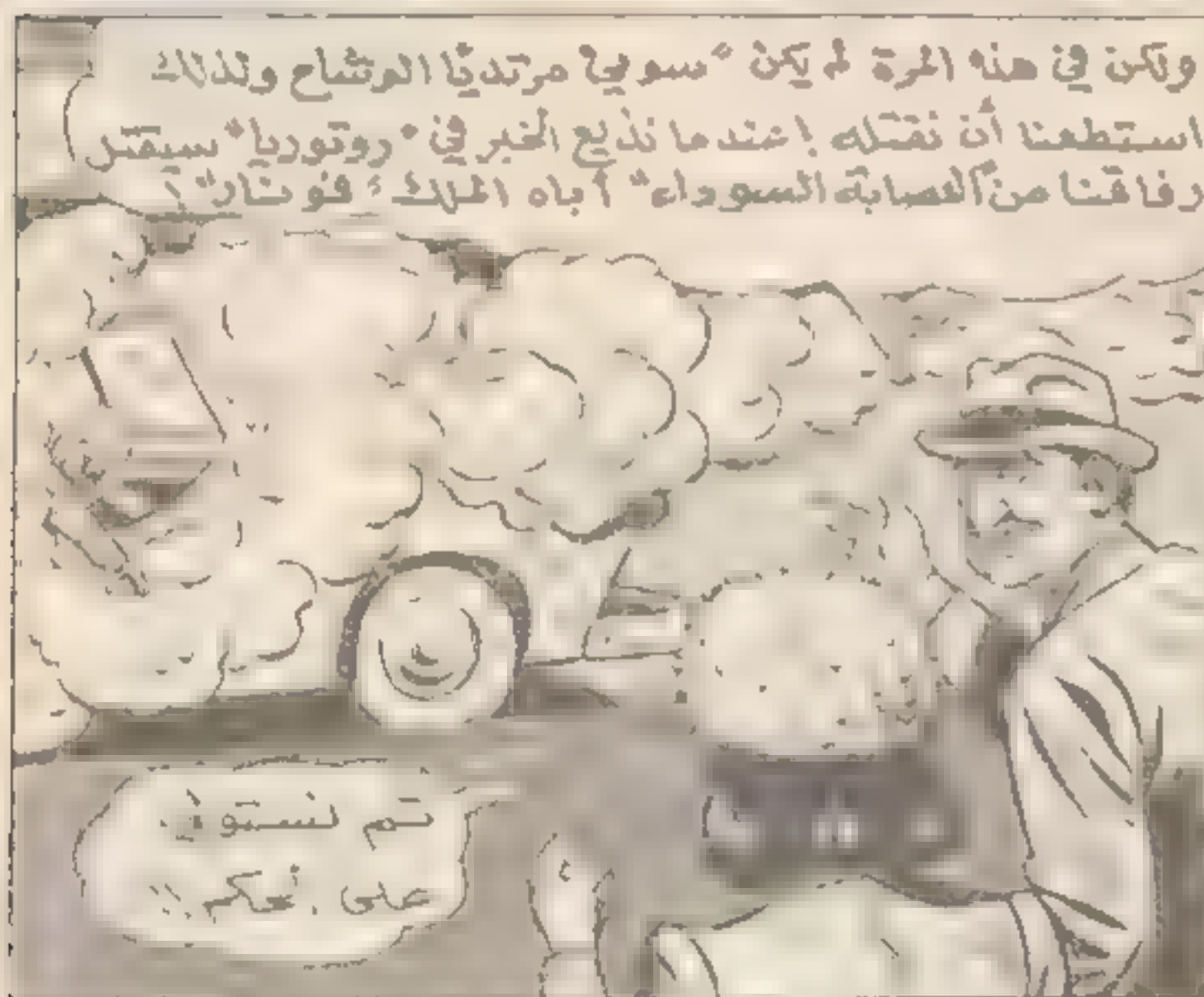
وبعد ذلك
بجحت خفتت
ثمادام تقصر نسبه قبل
ذلك؟

بوربور
رست
نست سعد سي



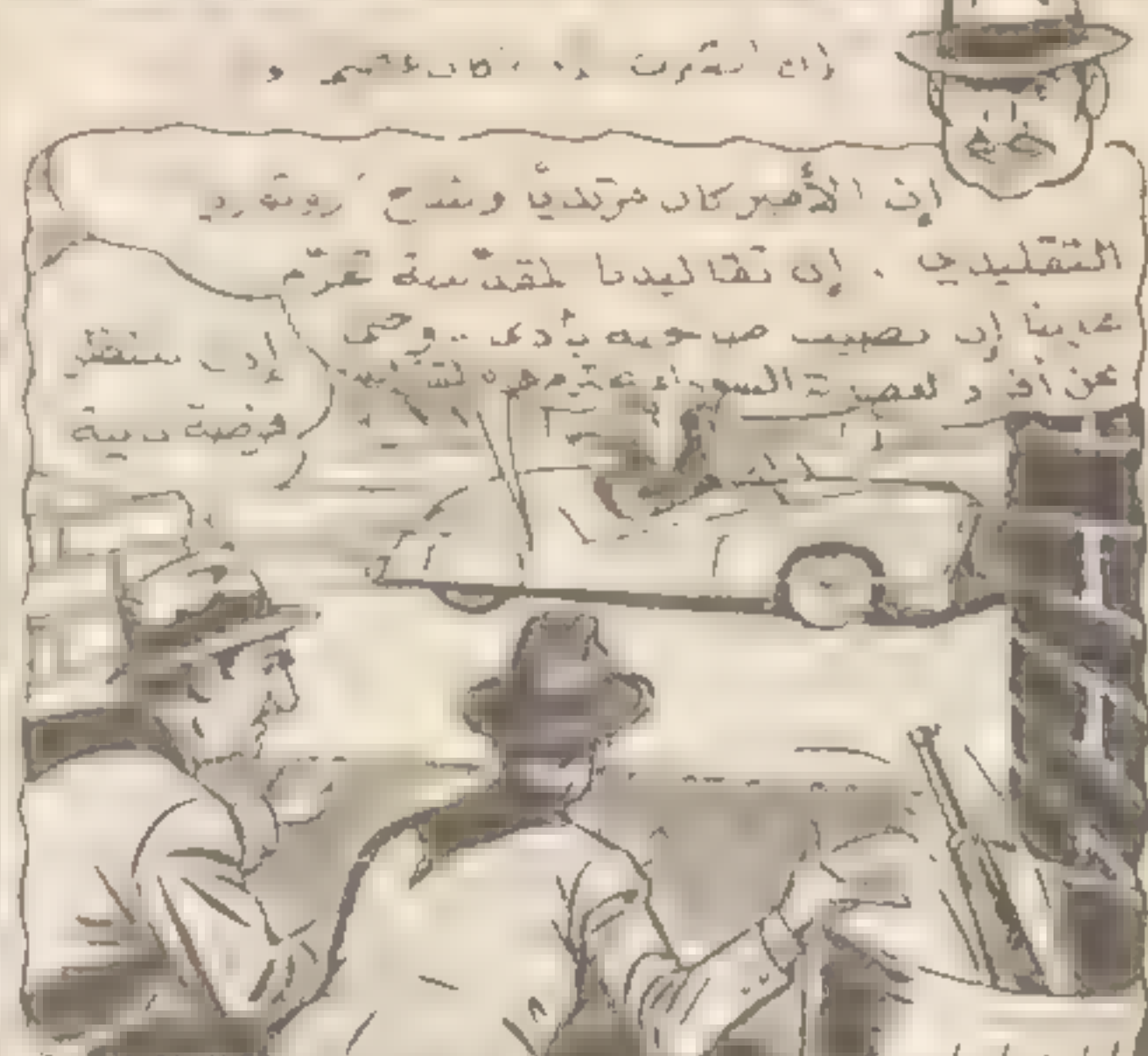
جريا على عادات روتوريا يا عزيزي... حضرت
لك هدية الزواج... خذها وضبطها في سيارتك
وسأنتفرك هنا!!

هذه لهدية
ثيست سوي قبيلة
عند ما يصعد في السبا
مافها بواسطة
جهاز انضبط



ولكن في هذه المرة لم يكن سوي مرتديا الرشاح ولذلك
استطعنا أن نقتله! عندما نذيع الخبر في روتوريا سيقتر
دفاقنا من العصابة السوداء أباه الملك فونتان

تم لنستوي
على أحكام!!



ذلك انتموت

إن الأمير كان مرتديا رشاح روتوريا
التقليدي. إن تقاليدنا لمقدسة تحرم
عبدنا أن يصيب صاحبه بأي شيء. وحتى
عن أقد العصابة السوداء عظمه لتسليمه
إلى سنظر
فرصة دية



فلمع موبدان سيرة من سيرة...
لقد أقتنت لغتكم
ومهمت جميع خطفتكم
أنت أذكر انستار أخير
فهو سر مهم

أنت ليس لأمر من كنت
الرجل الذي آوى سوي...
كيف استطعت أن تقتل من
وشركي؟



وكان ليد قليل سمعت صوت رشاح
مربية صرندها..

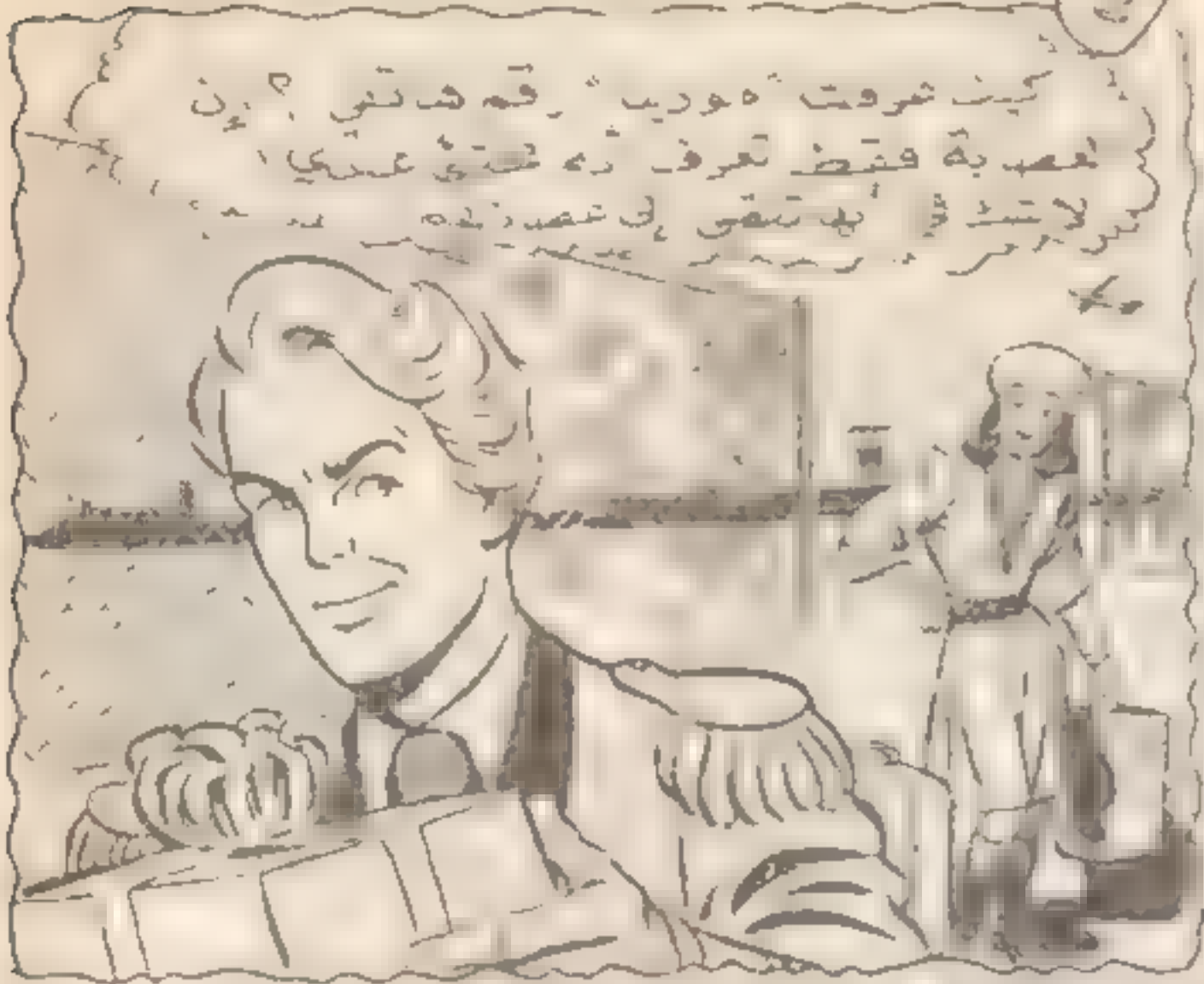
أقبض على هذه الجماعة
يا سوبمان... فهم يحاوون
قتل الأمير سوي
هذا صوت نديج...
نعم هذا هو نديج!!
حسنا يا نديج...
سأقبض عليهم

لم أعرف أن الوثاق التقليدي هو الذي
مبكم تخفون بدمير عنفامر أمالكم



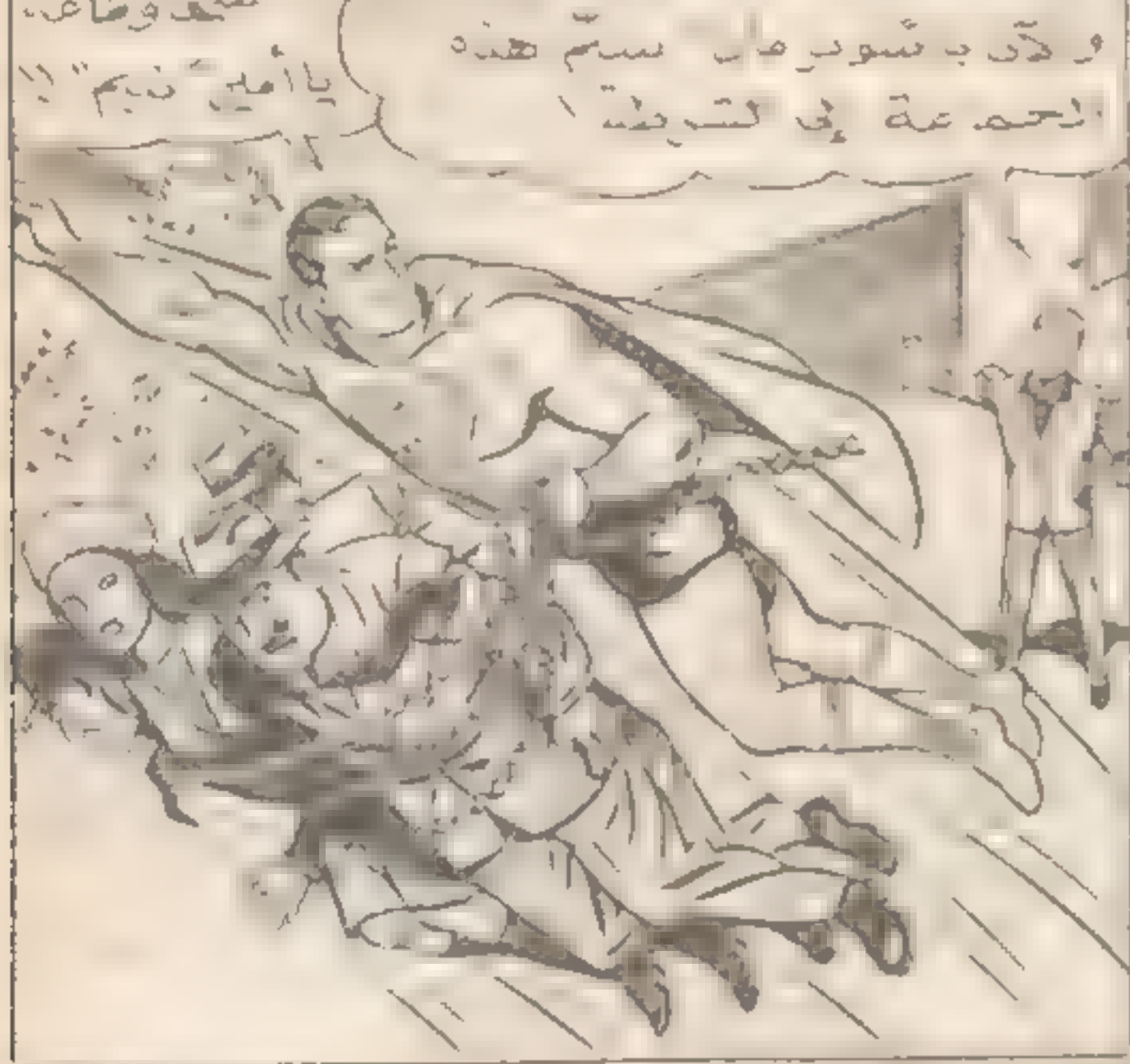
سأرتدي ثياب الأمير وجواهر
ولكنني سأحفظ بساعة
الإشارة فيما إذا انظرت أن
أعرفه في يوم

أوم شك أن موريسا راحة لكم في



كيف عرفت موريسا رقة شاتي؟
لعمري فقط تعرف أنه شاتي عني
لأنه لا يشك في أنه تنقني إلى عصفه

بعد ذلك موريسا راحة لكم في



و لا بد شوبير من ستم هذه
الجمعة في التربة
يا أمين نيم



ولكن يا نديم
كيف جوت من
الانفجار؟
بما شئ بدت شك
في موريسا فقد نصت
هديتها بمعطفك المينع
الذي أحمد الانفجار



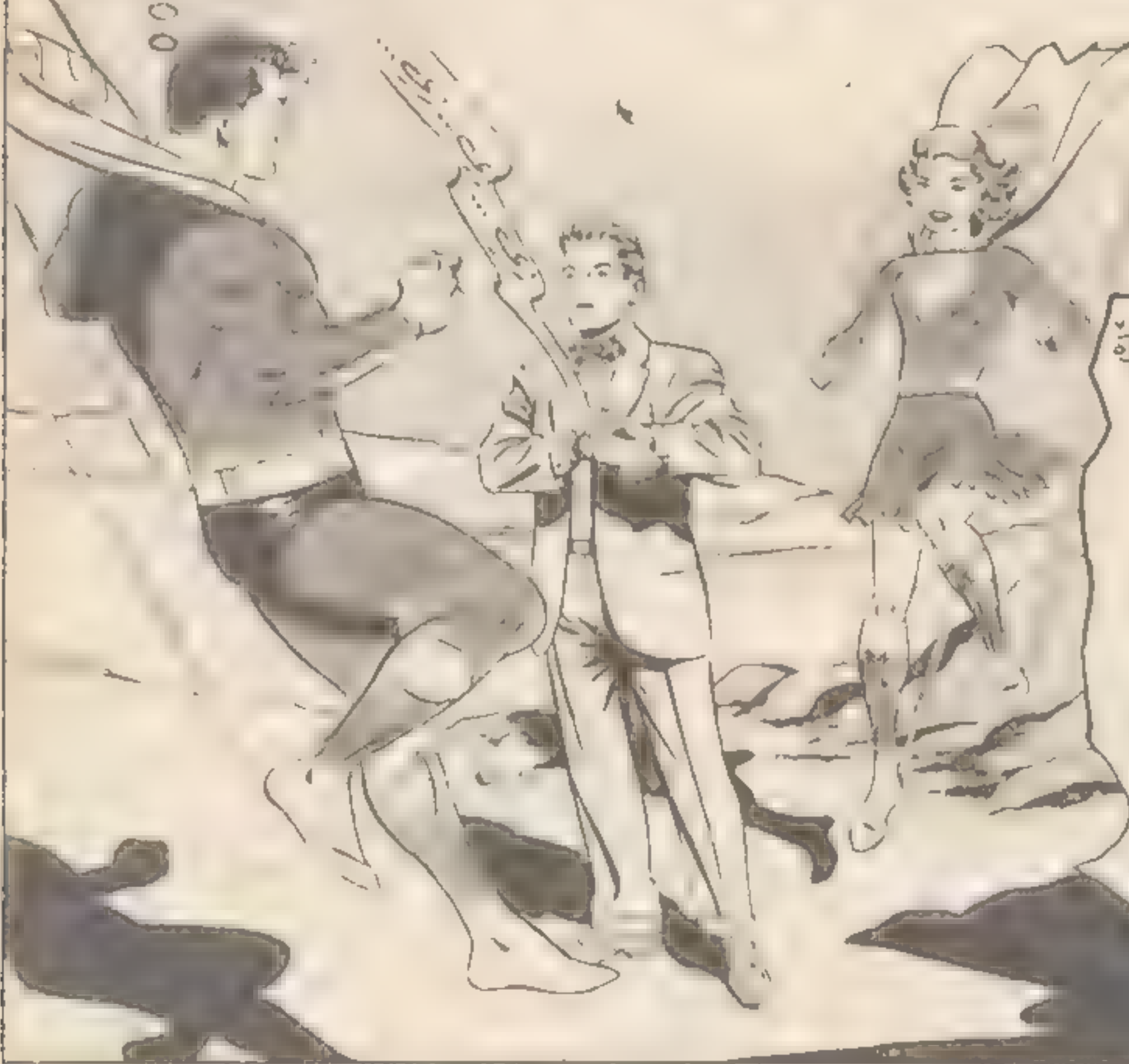
هو سمعني
سيتول شوي أمر
ليسب بيم
أريد لها مقبلة
وكن أسرع
بها فعندي قصة
عجب أن أكتبها



في أعوم سالي... ومن الملك موريسا
إن والدك شك في موريسا
وملاقتها مع المصاصة
السوداء ولذلك سمعت من
البرواح منه يا سمعة الأميرة
هي قنت يد سمعة
لأخير بعد عذوبة
لقدسية في عذوبة
ولكنني سألتفه ديدن ليس

يا إلهي ... لقد دعا في نديم
بصوت ساعة الإشارة ..
ولكن الحسنة الجبارة قد لبثت
لنظبا أيضا ... من منار فيقه
المفضل يا ترمي رسد

الحسنة الجبارة



هذه قصة "الحسنة الجبارة"
... وقد تمت حوادثها
عندما كان لا يزال
وجودها سراً على
الأرض ... إقراء عن

نديم حامي
رفيق
الحسنة الجبارة

وعند بداية العرض بدأ نديم حامي



أنظروا ! إن
تورا "تعمل
طبا كاملا"
الأتمال .. إن في المسألة
خدعة !!



سأشتري تذكره
وأعطي هذا
الخبر !!

سيد هشكم أيها السادة
استعراض الأستاذ أكرم
العجيب ... مثلاً ..
ستشاهدون الآن
"تورا" الرياضية وهي
تقوم ببعض الحركات

دخول
ليلة
واحدة

وبعد الحصة ...

أخبرك يا شيخ ...
استدعنا إذ فقت

يا أستاذ أكرم ...

يا حفلة خذت و...
مسألة الرجل الذي
ساكت عنك في الك...
ليومي واكشف
أمر خيا نك !!

لقد كنت في

لقد كنت في

في هذه ...

أفرد ...

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

لقد كنت في

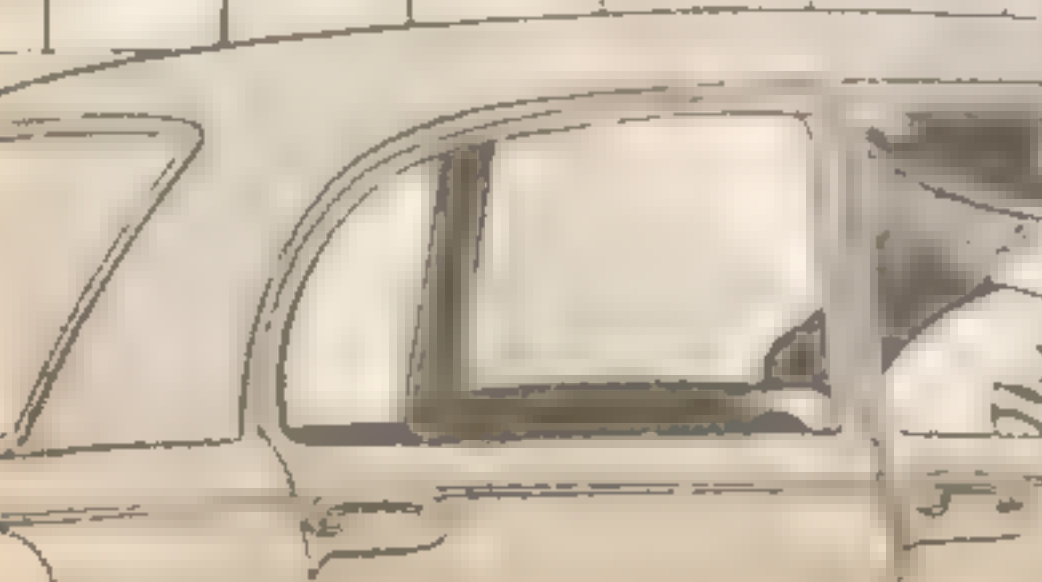
لقد كنت في

لقد كنت في

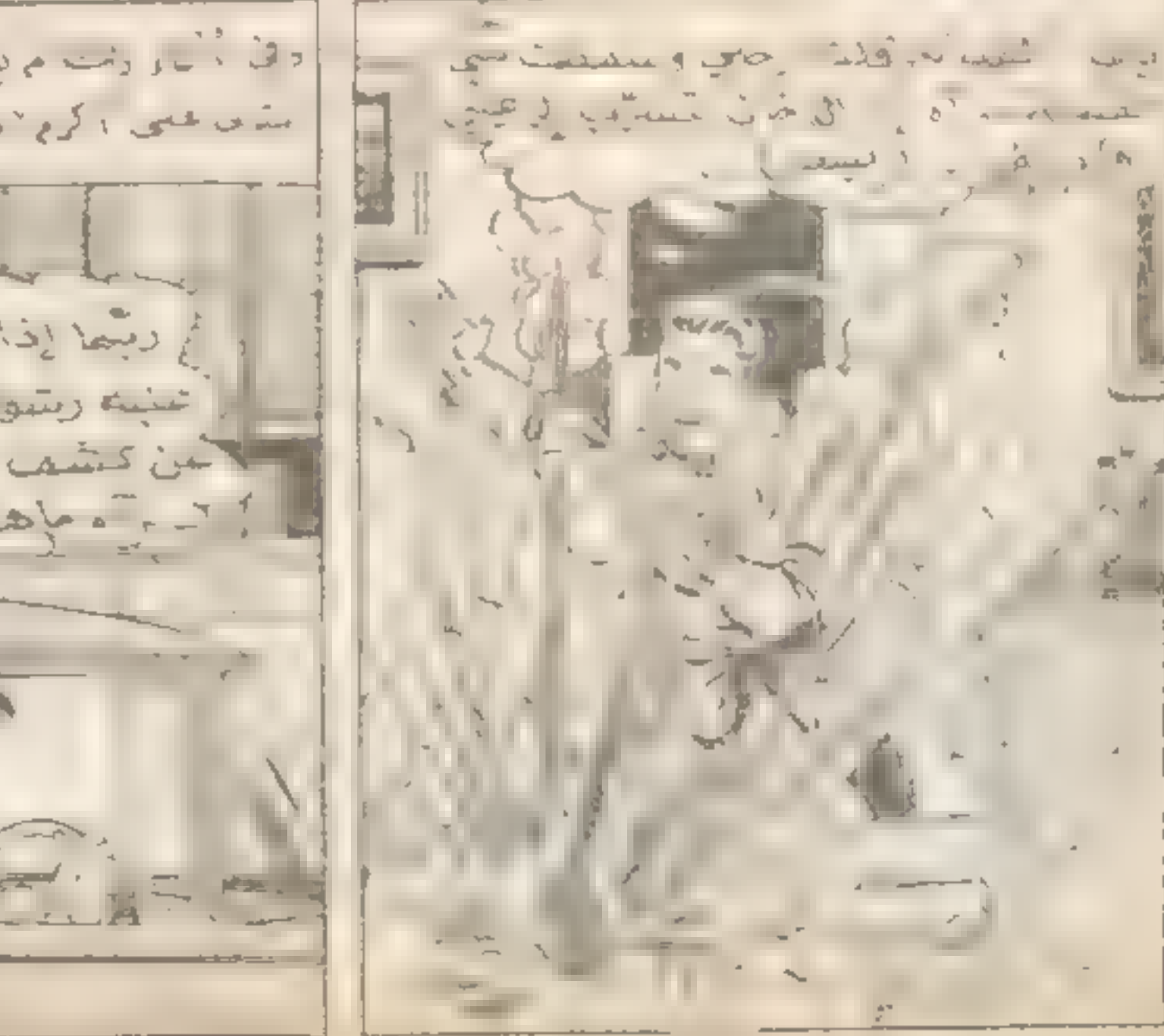
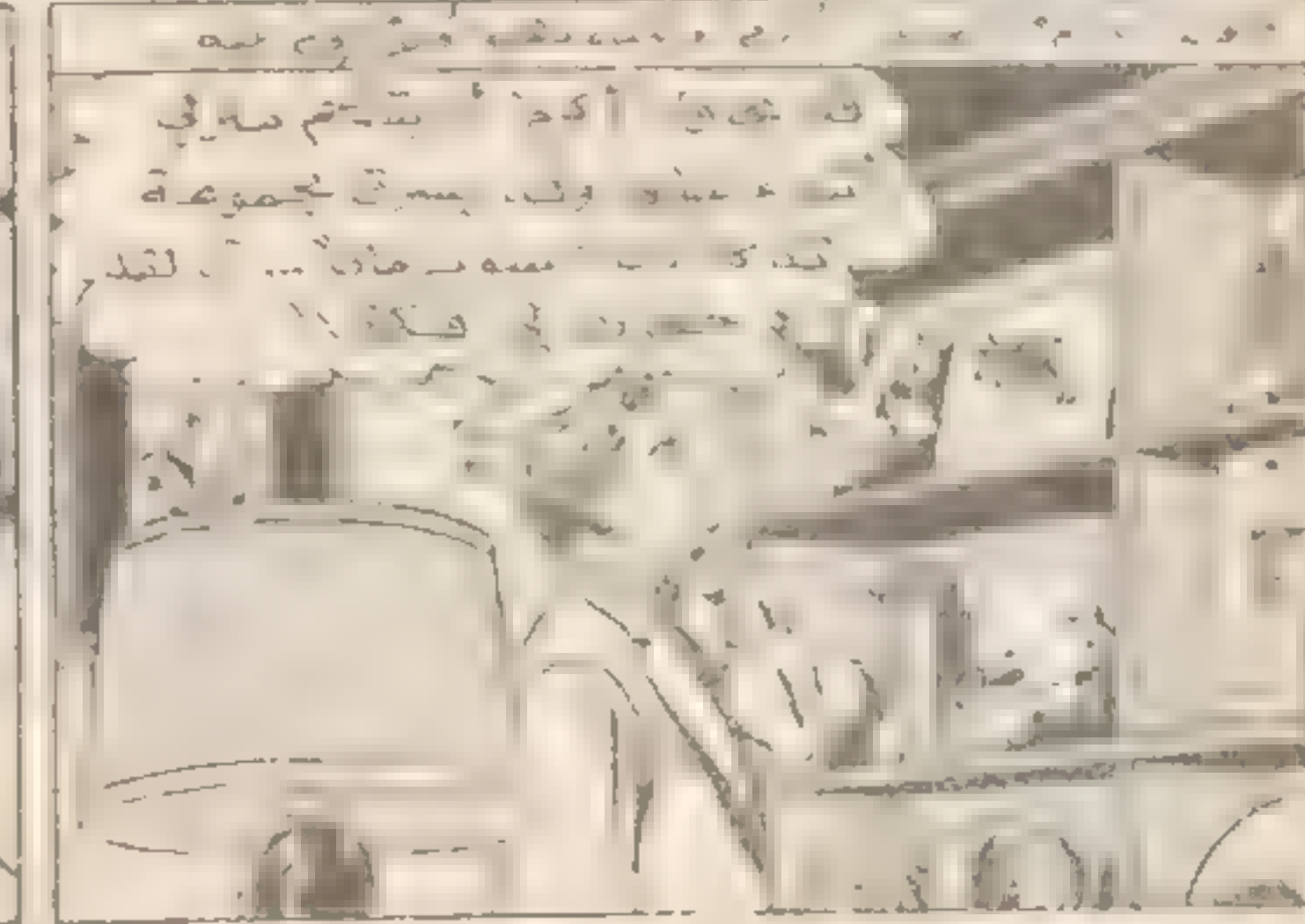
لقد كنت في ...
عندما قبض على ...
لقد كنت في ...
وجه المختار !!



لقد كنت في ...
وكن ...
لقد كنت في ...



لقد كنت في ...



وبصوت استعاء "عزم" أن يصل إلى الرافعة ...

يا وهيب! لقد فقدت نظري مؤقتاً بينما كنت أحاول اكتشاف خدعة ... ولذلك سأركب سيارة أجرة الآن وأذهب إلى المكتب!

هاهاها! سأنتقم من نديم حلمي!



لم يعلم نديم النجوى بوجود "أكرم" خارج البيت ...

تفضل يا سيدي إلى السيارة!!

تاكسي! لقد فقدت نظري ... وأنا بحاجة إلى تاكسي!!



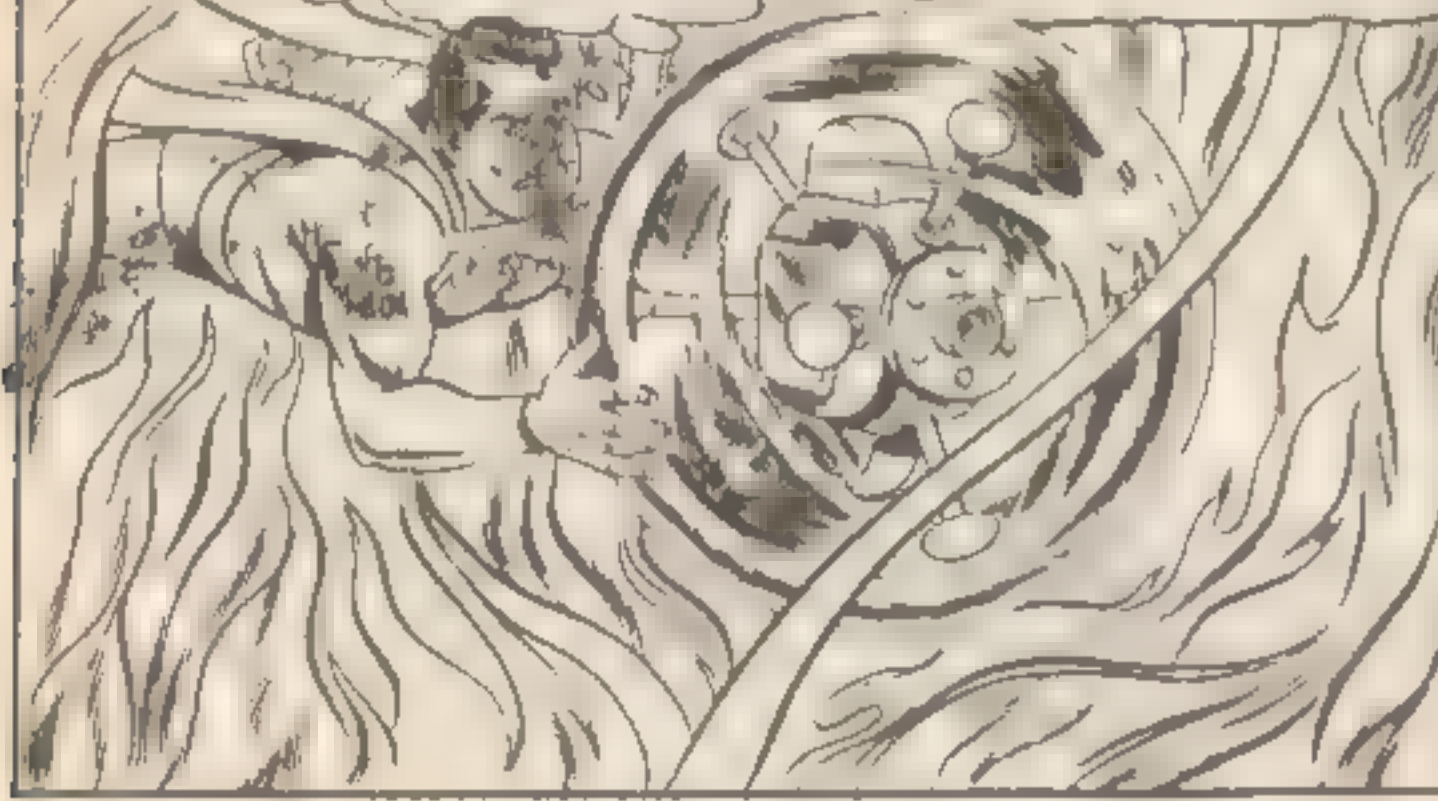
وبعد أن انطلقا وأصبحا خارج المدينة ...

أنا "أكرم" يا "نديم" ... لقد خدعتك ... وستذهب هي معي ... وساعة الإشارة لن تنفعل!



كان "مورمان" يحمل أثناء ذلك في يده ومظلة الكرة الأرضية ...

طلب مني العلماء أن أصور قشرة الأرض المصهورة ... هذا الغشاء المانع سيحمي آلة التصوير من الحرارة!



لم يسمع "مورمان" صوت الإجابة ... وكان "ريما" حياءً استطاعت أن تلتفت الدعوة.

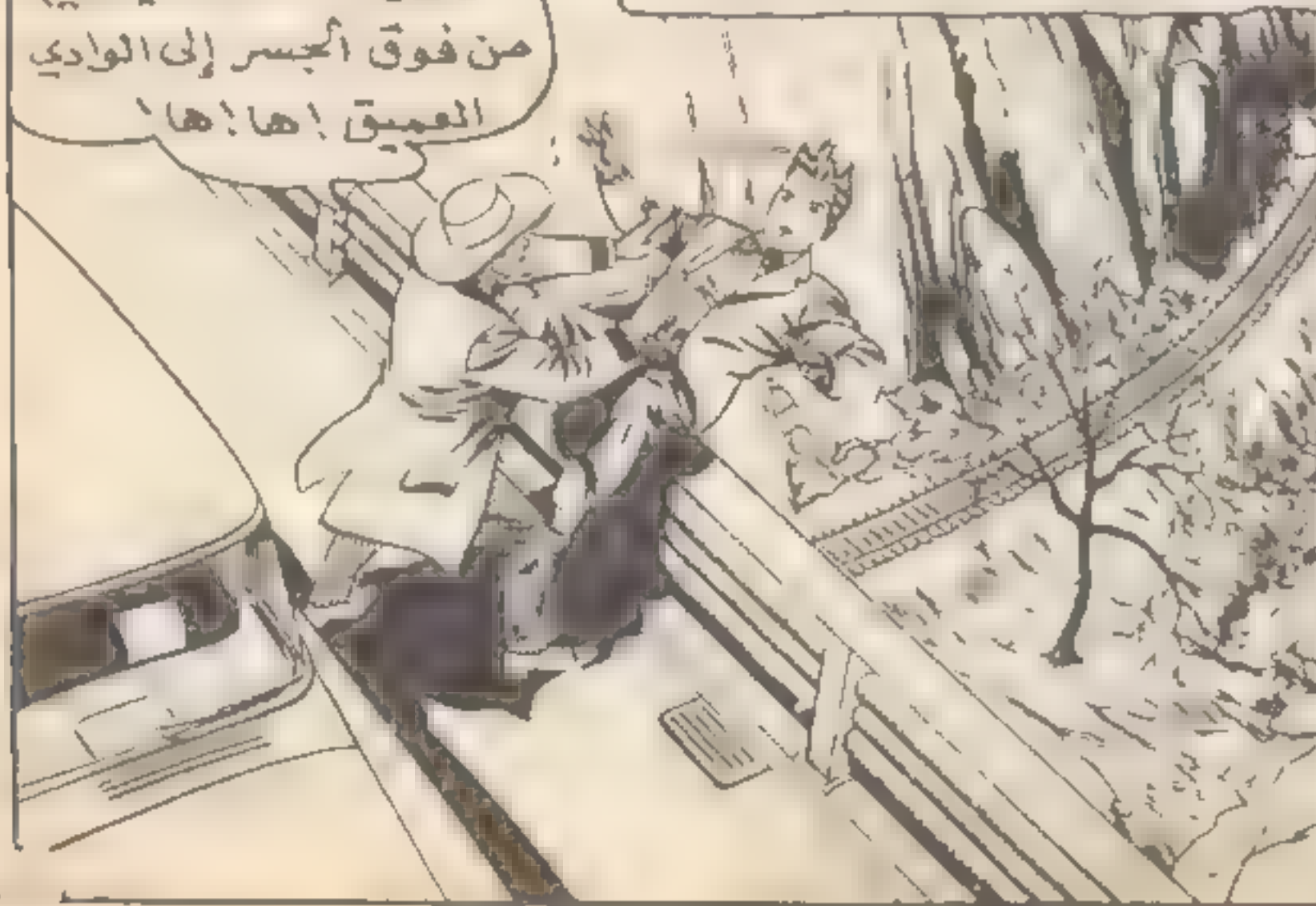
لا أحد يعلم أذني "الحسناء الجبارة" ... ولقد طلب مني "مورمان" قبل ذهابه أن أقوم مكانه ... وها هو نديم حلمي يطلب المساعدة!

ريما ... ريما ...

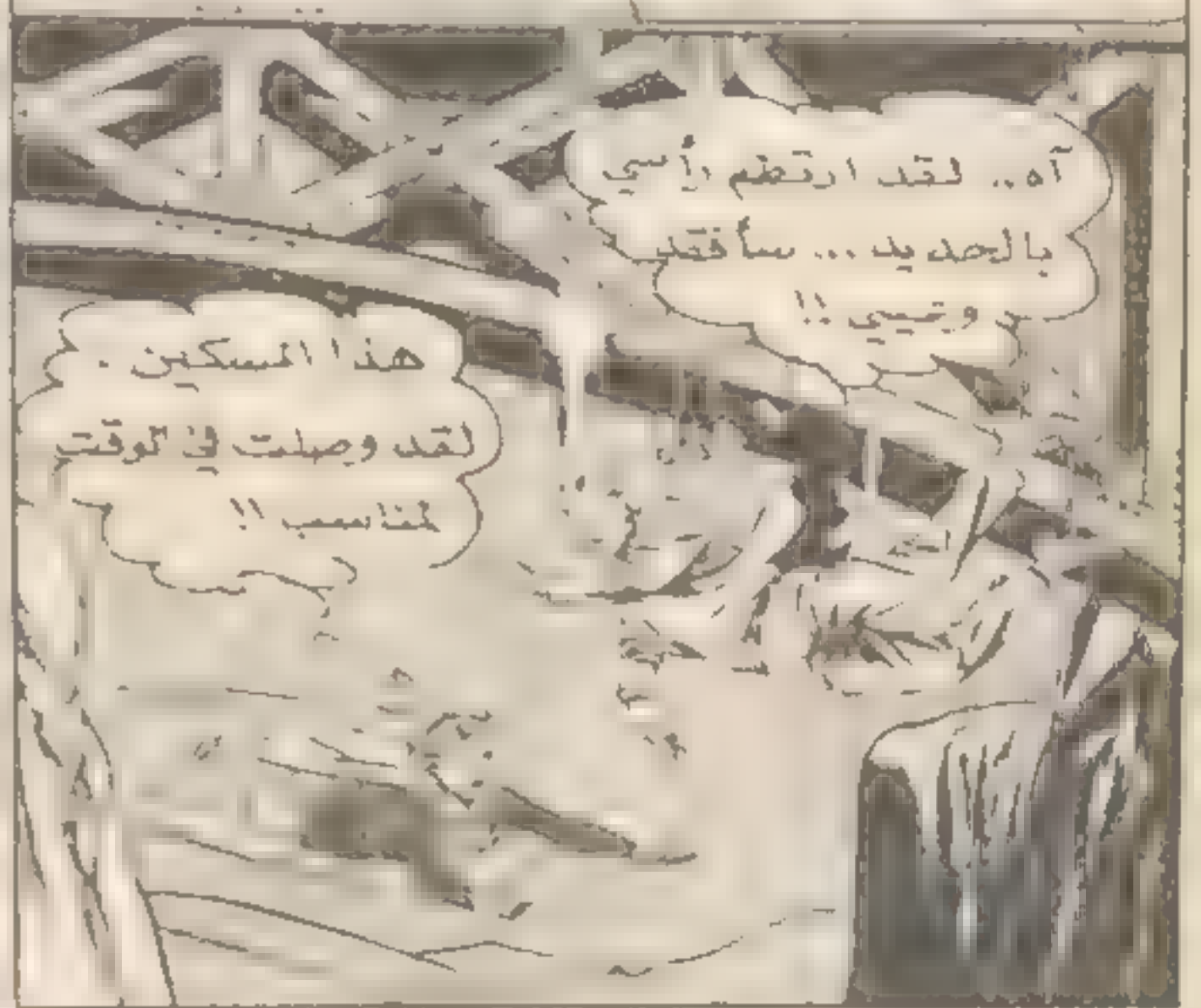


وفي أثناء ذلك، وقف الرجل الشرير سيارته ...

والآن سأقذفك يا نديم من فوق الجسر إلى الوادي العميق! هاهاها!



أرجو أكرم ولم يبقه إلى الحمار الحقة "سي وصلت ..



آه.. لقد ارتطم رأسي
بالحديد... سأفقد
وعيي!!

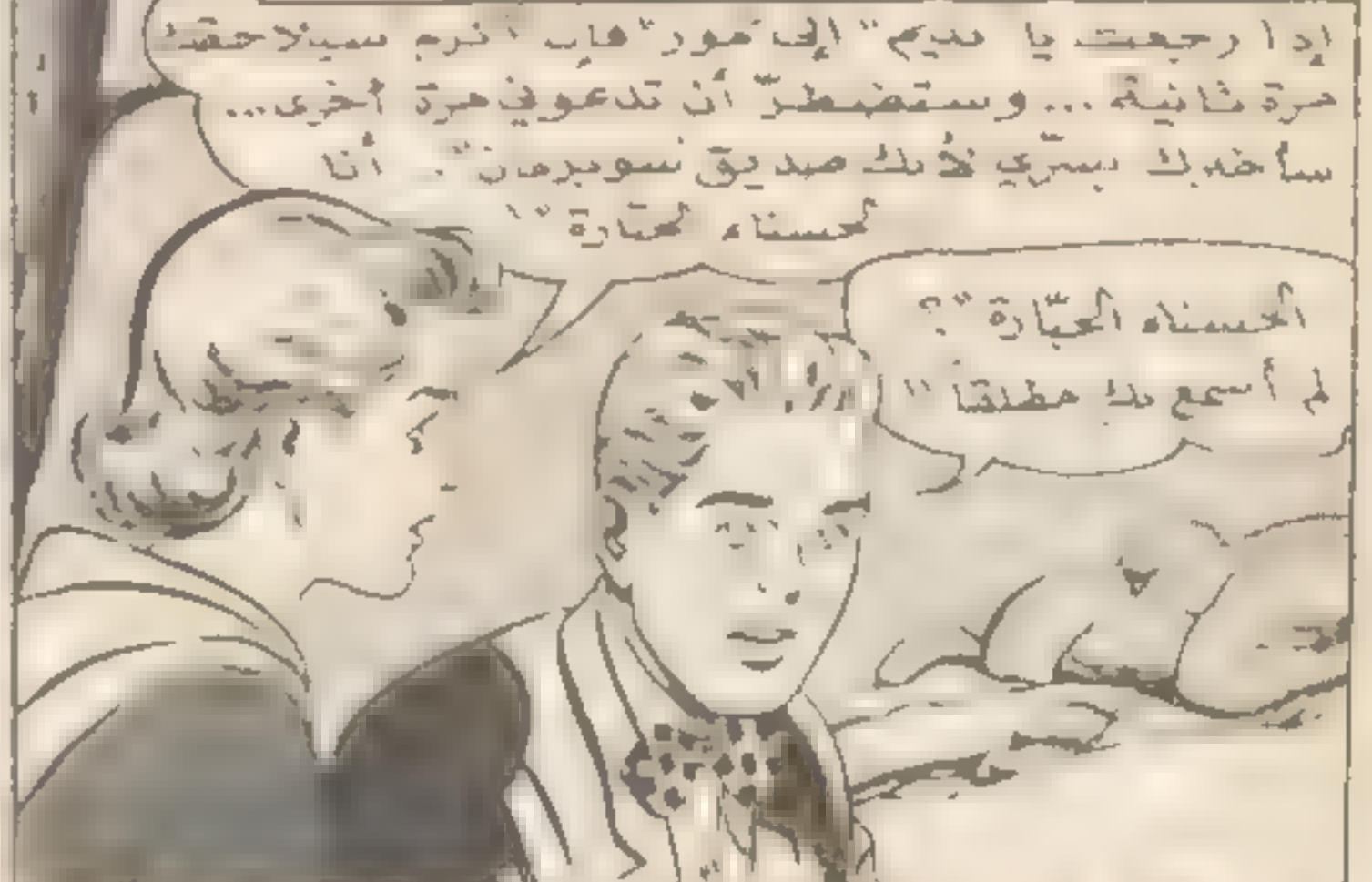
هذا المسكين ..
لقد وصلت في الوقت
لمناسب!!

وعد أنه لن ينفذ عزمه "سرد" يا قصته ..



... وهكذا حاول أكرم
أن يقتلني كي لا أفشي
سر خديته!!
آه... إذا قبضت على أكرم
لن يعترف صفاً وبصداً
بأنه قد فقد بصره فلا
يتمكن من أن يثبت ذلك

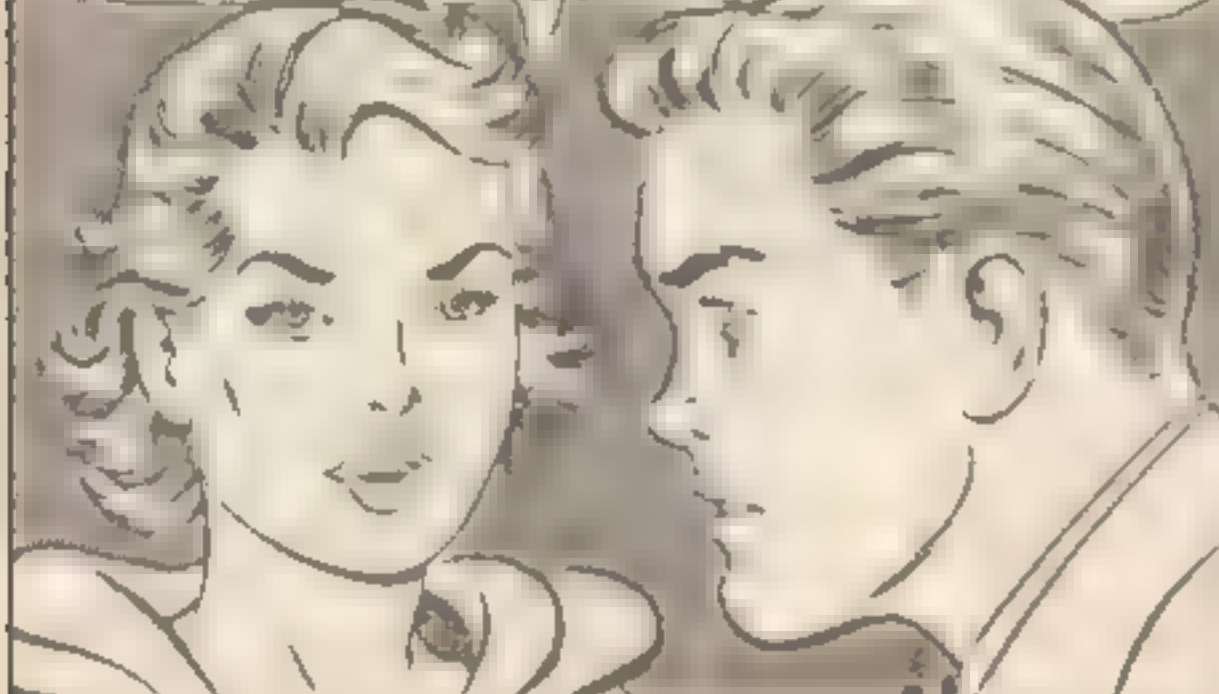
ولكن "الحمار الحقة" كانت قد تحولت فراراً حثيثاً ..



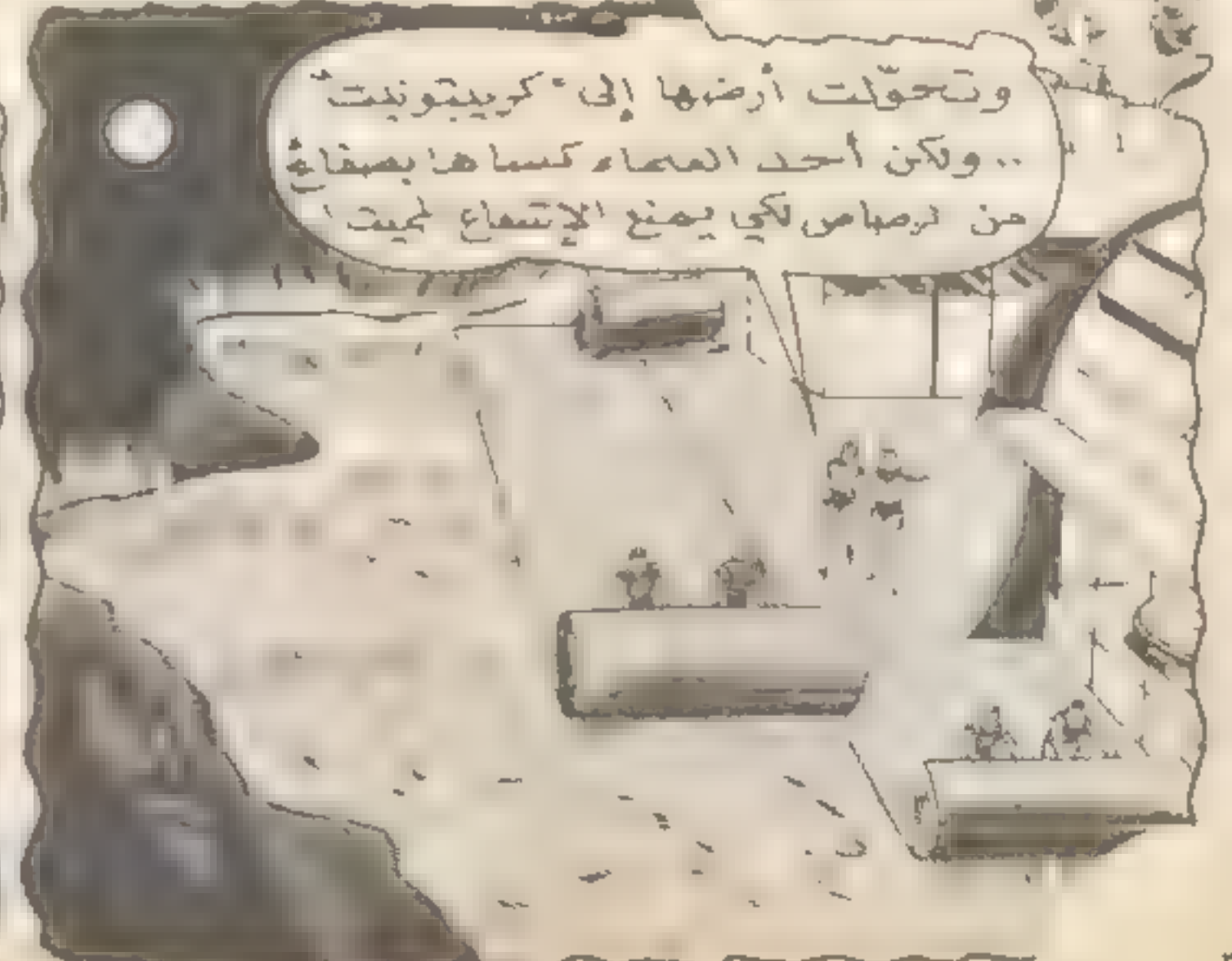
إذا رجعت يا نديم "إلى مور" فأب أكرم سيلاحقك
مرة ثانية... وستضطر أن تدعوني مرة أخرى...
سأخبرك بسرّي لذلك صديق سوبرمان... أنا
الحسناء الحقة!!

الحسناء الحقة؟
لم أسمع بك مطلقاً!!

أنا ابنة عم سوبرمان... أمتني إلى كوكب كريبتون
وقد أتيت إلى أرض من في المدة الأخيرة... إن
سوبرمان يرغب في إبقاء وجودي سرّاً إلى أن
أتمكن من استخدام قواي أختارة بحكمة... رسمع قصتي
يا نديم!!



عندما الغير كريبتوني... انصرفت عنه قطعة...
تكونت مدينة بأكملها...



وتحولت أرضها إلى "كريبتونيت"
ولكن أحد الممراء كسهاها بصفاة
من الرصاص لكي يمنع الإشعاع الخبيث

و بعد سنوات ولدت "ما وترعت... دانت...
فؤاد" هو شقيقته الحقيقية والد "سوبرمان"... ثم في
ذات يوم مؤلم...



إن الأشعة تحطم
الرصاص وسيقتلنا الإشعاع
الكريبتوني... ما عداك يا شميرة
فلقد أعددت لك صا دوفاً

• وكان والدي قد درسه وحقق فيه حالة كوكب الأرض خلات مرقبه الفضائي ... ثم ...



لقد صوّبته نحو الأرض حيث ستلتقي سميرة "بابن عمها شوبرمان وستكسب قوى جبارة أيضاً"



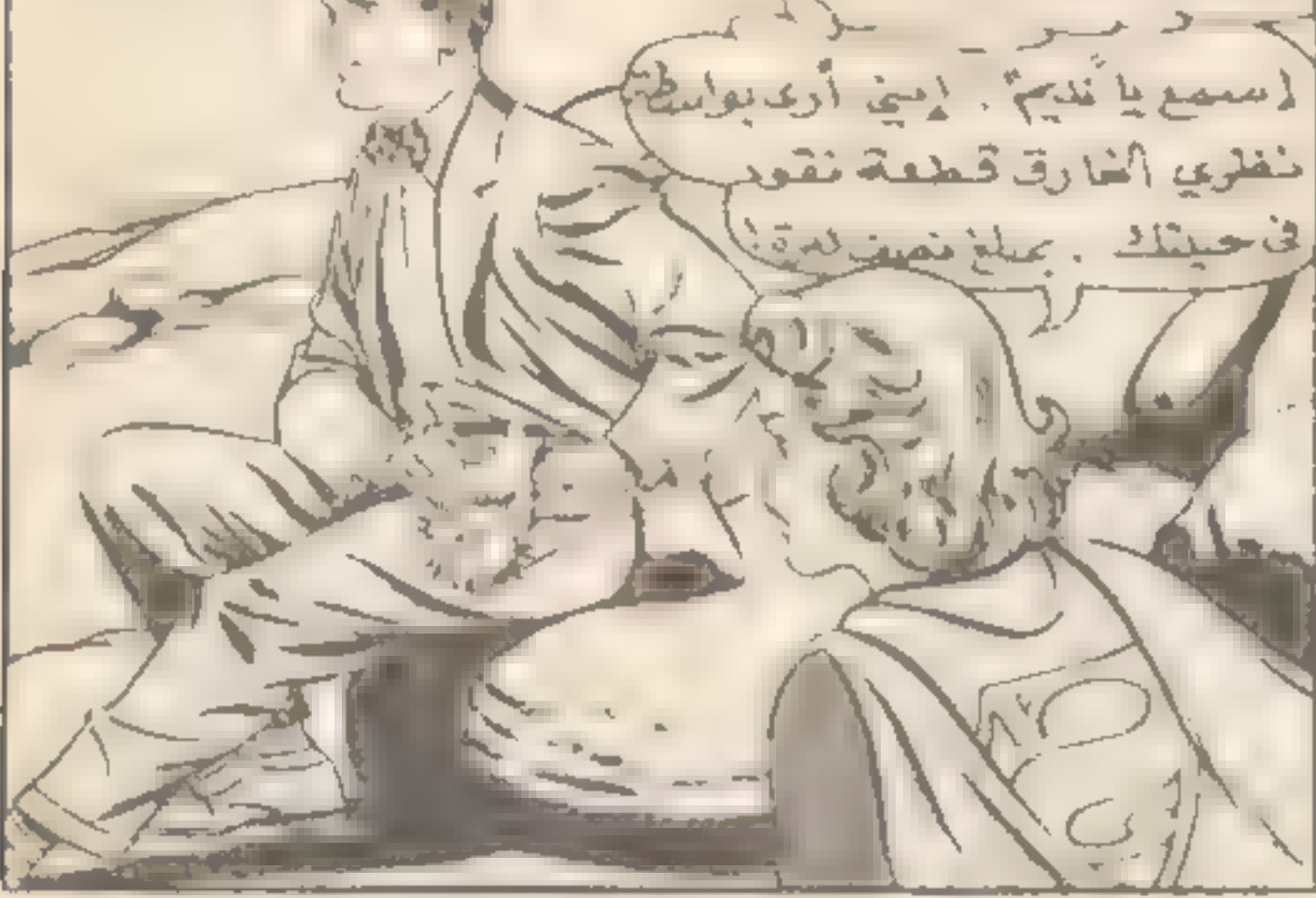
وعندما استوت الحساء الجارة من برد صبرا

وها أنا يا نديم وقد لبّيت لبيبك وجئت بدل شوبرمان ... لقد فقدت وعيدك وستقطت ولكن لا لتقطك قبل ارتطامك بالأرض ... فهو يريدني أن أعتقد بوجود "الحساء الجارة"



يا إلهي ... يجب أن أقتعه أنني جبارة وإلا لن يدعوني في المستقبل عندما يهدد الخطر حياتي ... ماذا أفعل؟

لا سمح يا نديم ... إني أرى بواسطتي نظري الخارق قطعة نقود في حبيبتك ... بملح نصف ليرة



إذا أخبرت وهيب عن قصبتك الخرافية سيتردني من عملي وبذلك سأعجز عن قضيح أعمال أكرم الخائنة ... لذلك لن أقع في شركك



حاولت الحساء الجارة مرة ثانية ...

لا مسك بهذه الشجرة يا نديم بينما أقطعها بيدي ... وستؤمن بعد ذلك أنني الحساء الجارة !!

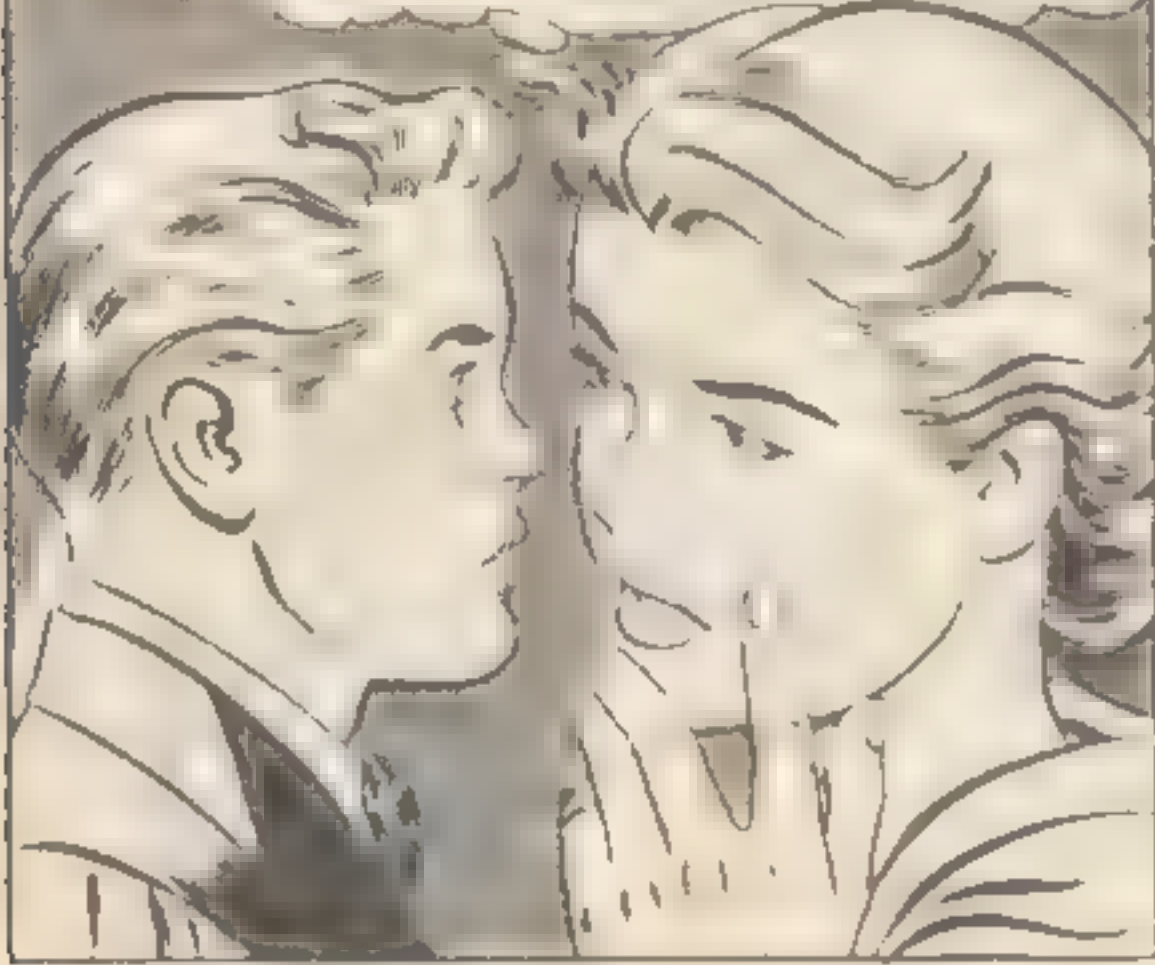


صدقت! أنا أعلم الآن أنك صديقة أكرم وقد شاهدتني أصنع قطعة النقود في جيبي بعد أن اشتريت تذكرة الحفلة !!

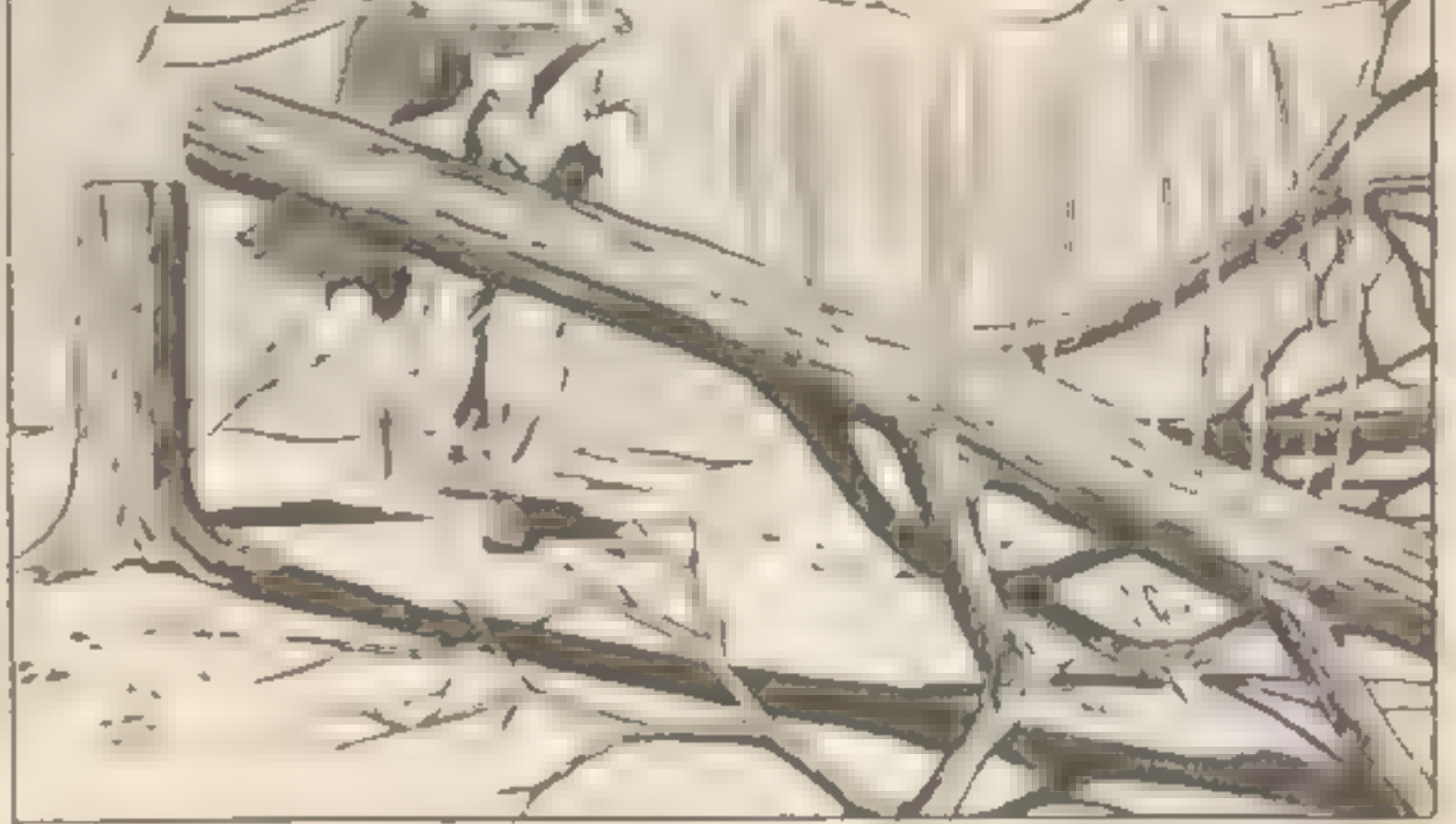
يا إلهي ... ما أعنده !!



يا إلهي : ليس من السهل أن أقنعه أنني
جبانة ... إن أعمالي لا تؤثر على حالته
العقلية التي تركزت على خيانة أكرم !!



هذه خدعة أخرى من جدع = أكرم .. فهو قد أعد
هذه الشجرة سابقاً فقطلها ثم رتبها مؤقتاً
لتستطيعان قدفها بدفعة
واحدة "



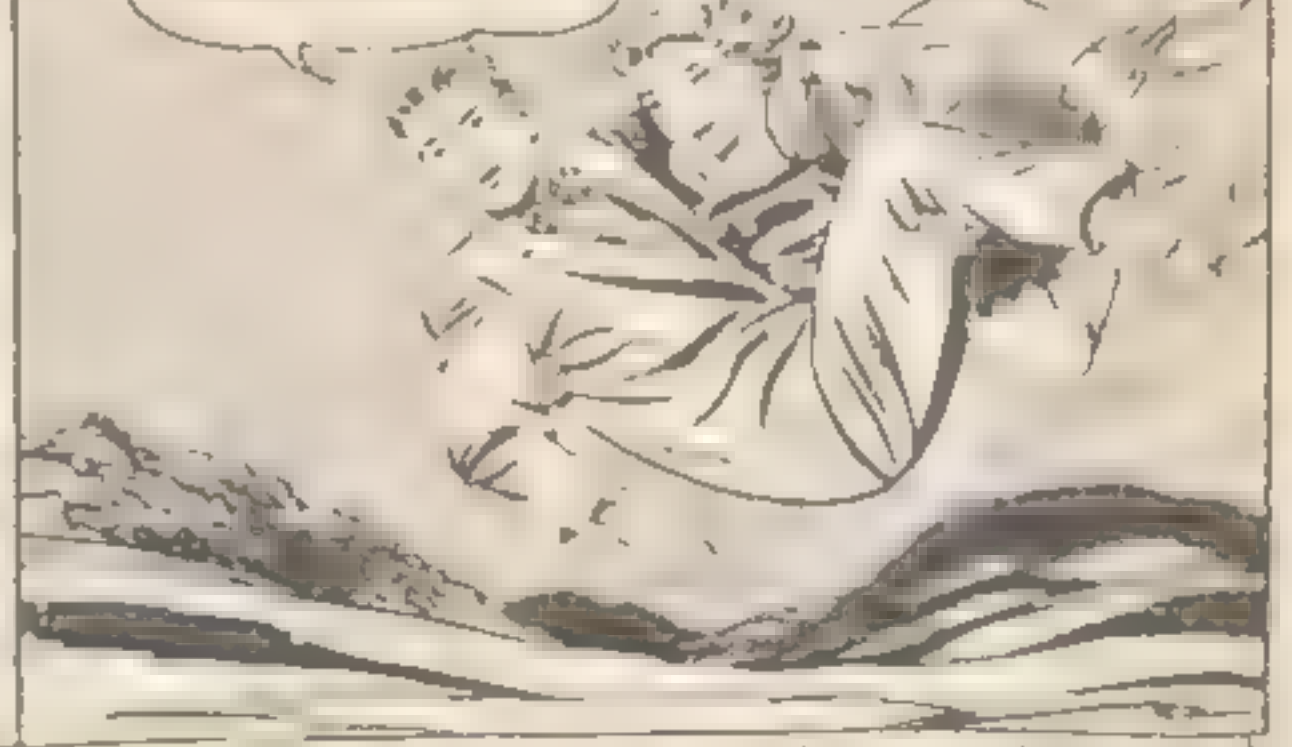
نكته باسمه مؤقتاً لتتفاجأ مكان آخر ..

لقد جئت بك إلى الصحراء
يا "نديم" ... هل تشعر
بتغيير الطقس ؟
نعم ... ولكني متأكد أنك
قد صوّمت عليّ عددًا
من آلات التدفئة جعلتني
أشعر بالحرارة !



نعم .. في الهواء ..

والآن أظن بك يا نديم
كما يفعل "سوبرمان" ...
هل تشعر بمهت لرياح ؟
بالطبع ... ولكنني على
يقين أنك وافمة
على الأرض بينما تحبيني
بين ذراعيك وعجايبك
آلة تنفخ الهواء !



وعندما طارت به الحمار إلى الشمال ...

ولسوء الحظ ليس
بإمكاني أن أقوم بالأعمال
الحياة أمام الناس لكي
يقنعون نديم بحقيقتي
فإن وجودي عيب
أن يبقى سرا
سأثبت أنك خادعة
... إنني أحمل دائماً هذا
الراديو الصغير في
حسيتي !!



آه ... هذا صقيع لا شك فيه ..
ولكنني قد أكون داخل
شلاجة كبيرة !!
آه ... ماذا
أفعل ؟

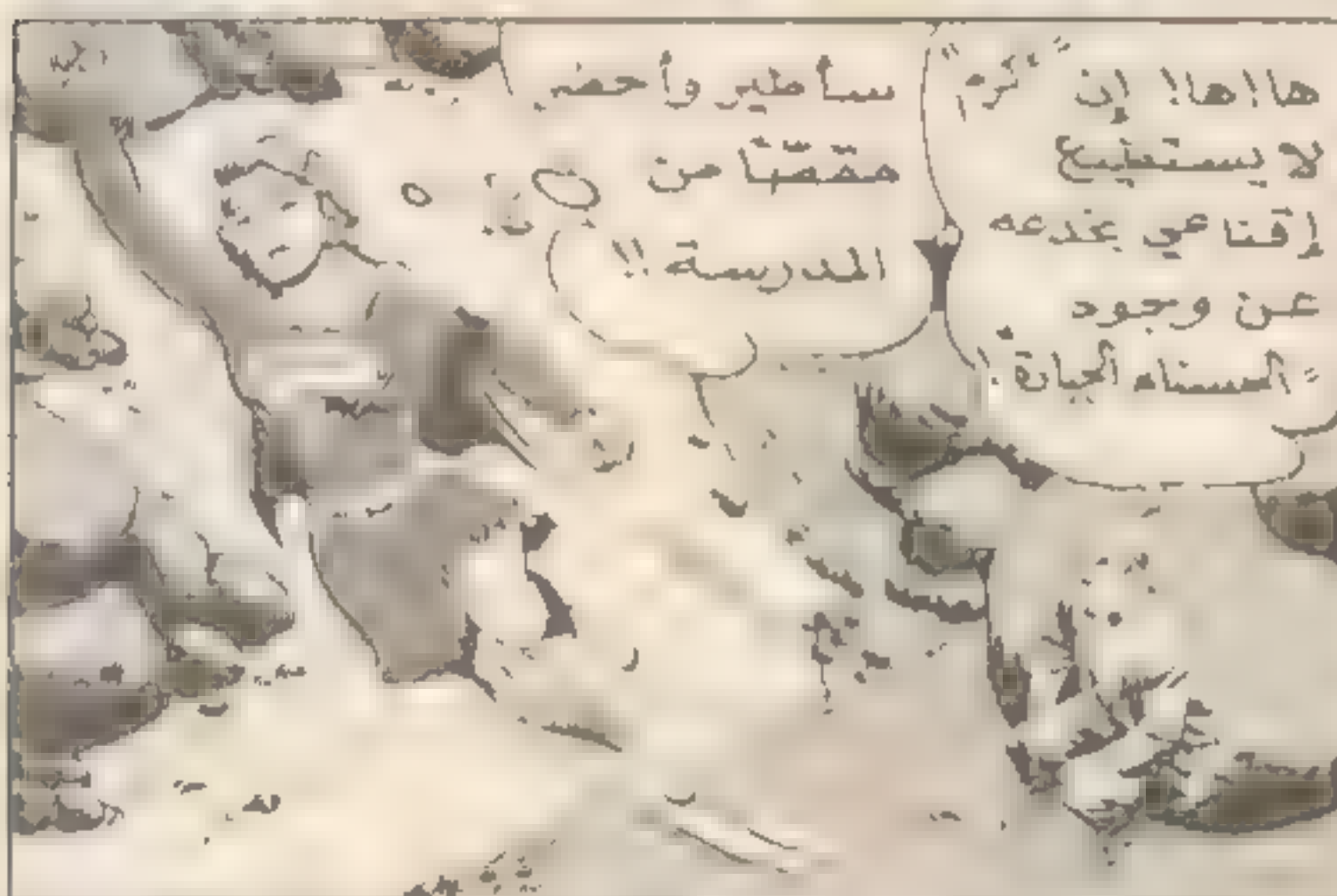




في هذه اللحظة يصف
الذبح الرقصة الهندية
... هل تصدق أنني
أملاك سمعاً
جباراً



تم ... في مدينة "مور" ...
ربني أسمع نشرة
الأخبار بصوت خافتاً ...
إذا كنت جباراً حقاً
اخبريني ماذا يجري هناك
دون أن تسمعي نشرة الأخبار
هذه من أسهل الأمور
... سأستخدم
أشعة نظري
لرؤية ماذا يحدث
وسمعي الجبار لأسمع
صوت الذبح على الراديو



هاها! إن "كرم"
لا يستطيع
إقناعي بخدعه
عن وجود
الحسناء الجارية!

سأطير وأحضر
مقصاً من
المدرسة!!



ولكن نريد أن نرى مرة أخرى على عدم تصديقنا ...

لقد جهّزك "كرم" بآلة خاصة
استطعت بواسطتها أن
تسمعي صوت الذبح الخافت!!



ولكن في اللحظة التالية ...

قفوا عندكم أيها

الناس ... لقد شددت
رجل أحد رعاة القرى
عقوا عندما كان
يربط الثور

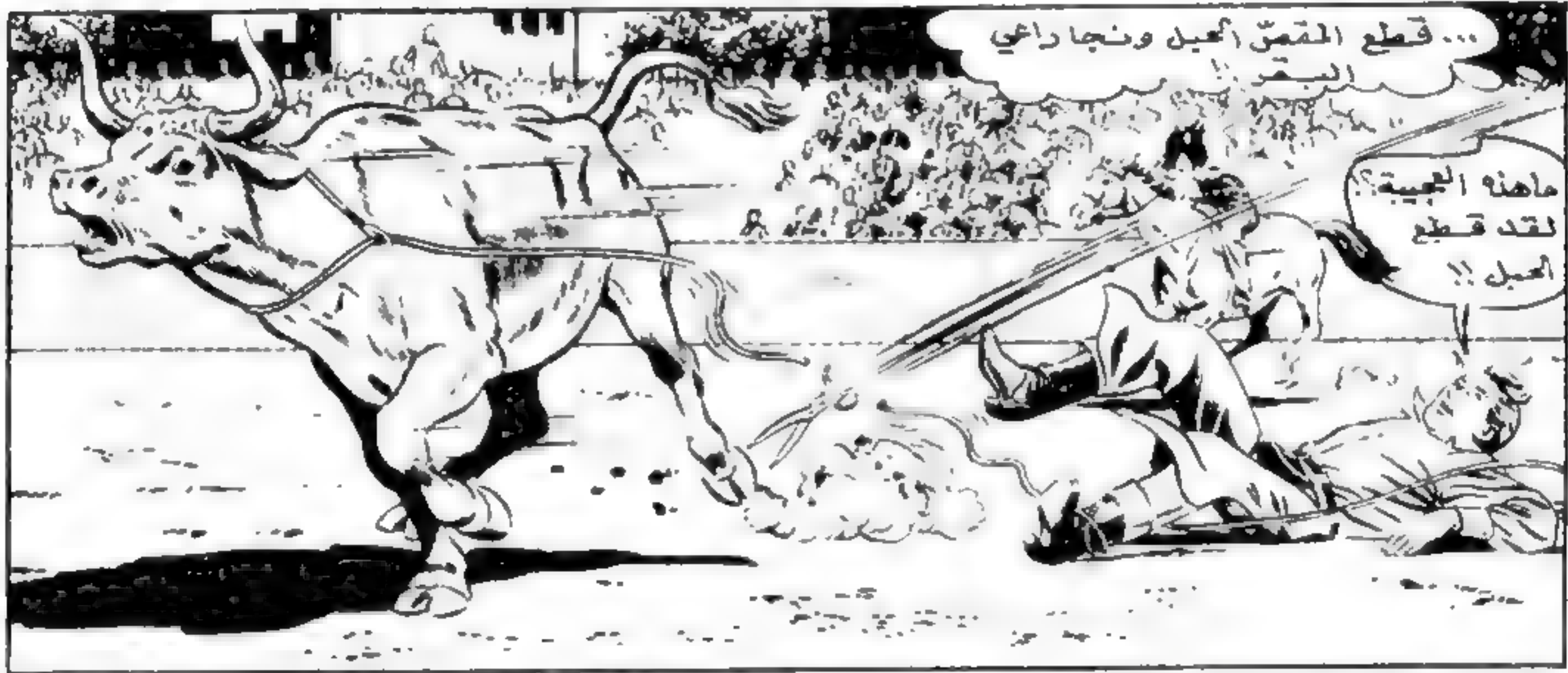
آه ... إن الحالة خطيرة هناك ...
إني أرى المشهد المؤلم بواسطة
نظري الجبار!!



وبعد رجوعنا ... عرضت عليه تجربة أخرى ...

يا إلهي! لا أستطيع ذلك ...
إن شعرك متبع
مثل شعر "سوبهان"

وأخيراً يا نديم
لجئت إلى فكرة
تؤكد لك أنني
الحسناء الجارية
... حاول أن
تقص شعري!!





مسابقة ملحق سوبرمان

إذا كانت نسختك من عدد ملحق سوبرمان رقم ٨٢ تحمل أحد الأرقام التالية
من فئة ط ، إقطع الرقم عند الخط المتقطع والصقه على القسيمة أدناه ، ثم أرسل القسيمة إلى :

مسابقة ملحق سوبرمان
ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت ، لبنان

فئة ط

٧٦٨٧	٦٥٢٠	٥٢٢١	٣٢٢٩	١٠٠٥
٧٧٣٠	٦٧٧١	٥٣٧٦	٣٣٣١	١٠٣١
٧٨٨٧	٦٨٣٩	٥٨٣٠	٤٠٤٦	٢١٠٤
٧٩٠٠	٧٢١٠	٥٩١٩	٤٩٥٠	٢١٨٥
٧٩٥٥	٧٤٩٩	٦١١٩	٤٩٩٧	٢٣٠١

الرجاء التقيد بالتعليمات أعلاه ، والتأكد من إرسال القسيمة
مع الرقم الرابع المحدد فقط .

✂

ط

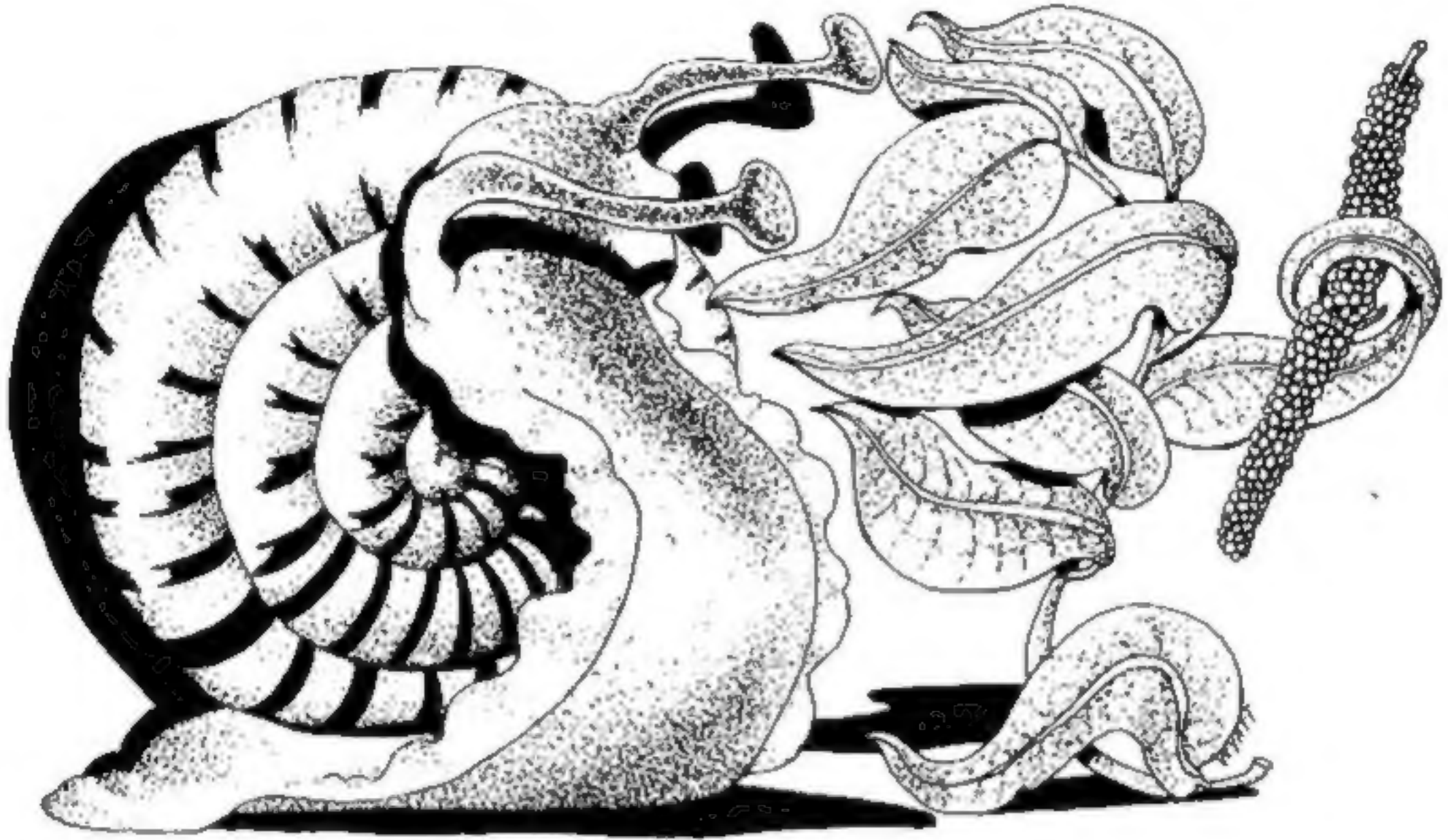
قسيمة الاشتراك

أصو الرقم ط
هنا

مسابقة ملحق سوبرمان

الإسم _____ العمر _____

العنوان البريدي الكامل _____



مكافحة القواقع باستخدام شجيرة الصابون

مفرطحة ومسطحة، تغزو الكبد وباقي أجزاء الجسم الأخرى. وهناك نحو ٣٠٠ مليون شخص في أفريقيا وآسيا وأميركا اللاتينية يعانون من هذا المرض.

تقدر كلفة انتاج رخوية أندود التي يمكن انتاجها من قبل الناس المحليين في المجتمعات المعرضة لمخاطر هذا المرض، بأقل من دولار أميركي واحد للشخص الواحد سنوياً.

للقضاء على المرض تعتقد اليونيسف بضرورة حصول تزاوج بين فوائد أندود والمعالجة بالمواد الكيميائية لقتل الطفيلي وتوفير مرافق صحة البيئة الملائمة لوقف انتشار المرض. إن ميزة أندود أنه يهيئ فرصة ملائمة وكافية للمشاركة المجتمعية في زراعة النبات محلياً وتصنيعه واستخدامه في مكافحة القواقع لوقف انتقال المرض على مستوى مجتمعي ذاتي، بحيث يقوم المجتمع نفسه باستخدامه لمكافحة قواقع البلهارسيا.

عن اليونيسف

التجارب العلمية التي جرت على نبات إفريقي فريد أنعشت الآمال بإمكانية شن هجوم فاعل قليل الكلفة على البلهارسيا وإدخال هذا الإكتشاف ضمن استراتيجية اليونيسف للرعاية الصحية الأولية.

هذا النبات يعرف باسم إندود وهو الاسم المعروف في إثيوبيا لشجيرة الصابون التي استعملتها المجتمعات الأفريقية لقرون طويلة علاجاً عشياً ومصدراً لمسحوق الصابون الذي تُغسل به الملابس.

وقد تبين أن فضلات غير ناضجة من هذه الشجيرة تنتج مادة رخوية قوية وفاعلة لمكافحة قواقع البلهارسيا التي تتكاثر في مجاري المياه الضحلة والحقول المروية التي تقتسمها الناس والماشية. ونظراً لأن هذا النبات موجود بكثرة في معظم البلدان الأربعة والسبعين حيث تنتشر البلهارسيا، فإن انتاجه يكلف بنسب قليلة.

البلهارسيا مرض موهن وقاتل في النهاية، ناتج عن ديدان

الآل في الأسواق

استمع يا رضا

الدكتور أسد فرجة

معالم الجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

الجمال: أسواق مدونة

روائع الطبيعة

الجمال: أسواق مدونة

روائع الطبيعة

الجمال: أسواق مدونة

استمع يا رضا



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عبيدك الأيام

باراس بيروت

رزق الله

عبيدك الأيام

باراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

تمنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.